

Džoint i mund harmonika

Sara 2 mota džoint, dok Lejla 2 pleše uz Ta tvoja mund harmonika s radia .

LEJLA 2: Pa srce čini bim bim, pa srce čini bam bam! Pa ruke bi da ti da ti dam... Hajde Saro! Srce bi da ima dom..

SARA 2: Ti znaš da ćemo u nekom trenutku stvarno morati malo i da učimo na ovom odmoru...

LEJLA 2: Pa srce čini dum-dum... Pa srce čini bam-bam... Saro, to sigurno neće biti ovaj trenutak...

SARA 2: Možeš li vjerovati da je već prošla prva godina faxesa... Kako vrijeme leti, jebote!

LEJLA 2: Ja sam mislila da je ta priča o spremanju ispita na moru za roditelje...

SARA 2: Pa jeste, al' ono primijetit će kad popadamo sve ispite... Je li stvarno ne hvatamo nijednu drugu stanicu?

Kreće pjesma. Pale džoint.

LEJLA 2: Tata je pjevao ovu pjesmu... Svi vi što maštate o sreći, vas vodi put u velik grad, vi niste prvi niti treći, o njoj mašta svak.. Dođi Saro!

Vuču je da plešu. Sara je ošamućena džointom i alkoholom.

SARA 2: Ne mogu ne slušaju me noge!

LEJLA 2: Jer svako potajno se nada, da nađe ostvarenje sna... Saro dolazi! Ako ne ustaneš polizat ću ti oko!

SARA 2: Ma nema šanse!

Skoči na nju da joj polize oko.

SARA 2: Luđakinjo! Dobro!

Ustaje. Plešu.

LEJLA 2: Svi vi što maštate o sreći, vi niste prvi niti treći... Vidi li se da sam napušena?

SARA 2: Ne vidi.

LEJLA 2: Jesi li sigurna? Pogledaj fino...

Sara se zagleda u Lejlino lice, a zatim je poljubi na blic.

LEJLA 2: Ne može to u Bosni.

SARA 2: Nismo u Bosni.

LEJLA 2: Uvijek smo u Bosni. Svi vi što maštate o sreći...

Sara je neko vrijeme promatra šutke dok pleše i pjeva s flašom i džointom u ruci.

LEJLA 2: Hajmo na kupanje!

SARA 2: Sad? Noć je.

LEJLA 2: Šta je, bojiš se mraka?

SARA 2: Ne znam, pijana sam...

LEJLA 2: Tim razlog više!

SARA 2: Ujutro ćemo...

LEJLA 2: Saro mi nemamo tog vremena! Za čas će vrijeme proći i mi ćemo biti jedne od onih žene s plaže što jure derišta, s otromboljenim sisama dok im muževi u hladu škicaju mlade cure kao nas sad...

SARA 2: Stvarno misliš da će se nama to desiti?

LEJLA 2: Bože, nadam se da neće... Hajmo Saro! Svi vi što maštate o sreći, vas vodi put u velik grad...

Opet je povuče da plešu, Sara se otima i padne nazad na leđa. Pjesma se završava.

SARA 2: Pijana sam...

LEJLA 2: Noć to su zvezde. Iz moje zaspale glave izleće ptica.

SARA 2: Neću

LEJLA 2: Saro!

SARA 2: Između dve gorke dubine jedna ptica. I rt dobre nade.

LEJLA 2: O mrtav da sam. Al ne pomažu kletve. Smrt svoju u glavi nosim ja, putnik bez prtljaga i lica.

SARA 2: Jebo te Miljković...

LEJLA 2: Šta bi ti uradila da ja umrem?

SARA 2: Ha?

LEJLA 2: Da pročitaš u novinama da sam mrtva? Šta bi?

SARA 2: Pa bila bih tužna...

LEJLA 2: Samo tužna?

SARA 2: I izbezumljena... i histerična... Ne znam šta hoćeš da ti kažem. Ne razmišljam uopšte o tome...

LEJLA 2: Problem je što tebi niko nije umro. Potpuno si nepripremljena.

SARA 2: Umro mi je deda.

LEJLA 2: To se ne pika. Imo je sto godina i uopšte niste bili bliski...

SARA 2: Šta hoćeš da kažeš?

LEJLA 2: Nisi spremna. Ima da pukneš kad ti neko umre.

Tišina.

LEJLA 2: Izgubio sam te u noći podzemnoj daleku
ja divlji lovac zvezda krivotvorno suočen
sa neistinom, nepomirljivi spavač uočen
od sudbine...

SARA 2: Idem u vodu...

LEJLA 2: Od sudbine... Saro nastavi... Od sudbine...

SARA 2: Zaboravi!

LEJLA 2: Ja čije suze sad, niz tuđe lice teku.

Sara je u vodi. Uočava Lejlu koja pluta licem na dolje.

SARA 2: Vrlo smiješno.

Lejla ne reaguje.

SARA 2: De prestani. Lejla!

Odgurne je lagano, ali Lejla ne reaguje.

SARA 2: Lejla! Lejla!

Počinje da je histerično tuče.

LEJLA 2: Hej! Zajebavam se, Saro! Halo!

SARA 2: Koji je tebi kurac?

LEJLA 2: Smiri se...

SARA 2: Jesi li ti normalna?

LEJLA 2: Hej živa sam vidi, pipni me!

SARA 2: Ti si bolesna! Poremećena!

LEJLA 2: Pretjeruješ! Hej, šta ti je!

Sara plače.

SARA 2: Prepala sam se. Prvo Armin, sad ti...

Tišina.

LEJLA 2: Šta si rekla?

Tišina.

LEJLA 2: Kako to misliš *prvo Armin*?

SARA 2: Lejla...

LEJLA 2: Pitam šta znači *prvo Armin*?

Sara brizne u jači plač. Lejla joj udari šamar.

LEJLA 2: Prestani da sliniš i odgovori mi! Čuješ li šta te pitam!

Udari joj još jedan šamar.

LEJLA 2: Šta znači *prvo Armin*?

Počinje da je davi, kao da joj gura glavu pod vodu.

SARA 2: Lej...la...

Lejla je pusti. Sara pokuša još jednom da je uhvati za rame, Lejla je otrese.