

JU NARODNO POZORIŠTE SARAJEVO

OJ TEHNIKA

BROJ : 03- 67 15 . /25.

SARAJEVO, 29 .10.2025.

Komisije za provođenje procedure izbora kandidata na upražnjeno radno mjesto: **program menadžer – 1 izvršilac, na određeno vrijeme najduže do godinu dana, odnosno do povratka radnika sa neplaćenog odsustva u JU NARODNO POZORIŠTE SARAJEVO**

1. Radi ostvarivanja djelatnosti Pozorišta i pozorišnog repertoara, kako su organizovane unutrašnje organizacije Pozorišta ?
2. Koje su to Organizacione jedinice u Pozorištu ?
3. Koji poslovi se obavljaju u Tehničkoj službi?
4. U Tehničkoj službi uspostavlja se ?
5. Da li program menadžer koordinira rad svih odjela Tehnike i kako ?
6. Da li program menadžer radi na izradi tehničkog plana i na koji način ?
7. Po čijim nalogima vrši sve administrativno - tehničke i operativne poslove za Tehničku službu ?
8. Da li koordinira poslove u vezi gostovanja predstava Pozorišta i na koji način ?
9. Da li koordinira tehničke i kadrovske potrebe za gostovanje drugih pozorišta u Narodnom pozorištu, i uz čiju suglasnost ?
10. Da li radi na svim administrativnim poslovima vezanih za privremeni izvoz robe za potrebe gostovanja ili te poslove obavlja pravna služba ?
11. Da li program menadžer radi na izradi elemenata za Ugovore o djelu, Autorske i elemente za Odluke za angažovanje spoljnih saradnika i izvještaje sklopljenih autorskih ugovora, ugovora o djelu i ugovora o privremenim i povremenim poslovima sa vanjskim suradnicima ili ove poslove obavlja pravna služba JU NPS.
12. Da li program menadžer oblikuje iskazane potrebe odjela Tehničke službe za nabavkama potrebnog materijala i opreme za nove projekte Pozorišta i održavanje tekućeg repertoara, ili ove poslove obavlja nabavna služba.
13. Kako bi ste se najkraće predstavili ?
14. Da li se radnik za vrijeme trajanja radnog odnosa radnik može biti raspoređen na svako radno mjesto koje odgovara stepenu njegove stručne spreme, zvanju i sposobnosti, u slučaju potrebe procesa i organizacije rada, a naročito ?
15. U kojim slučajevima se radnik može privremeno rasporediti na drugo radno mjesto, a najduže do 60 dana :
16. Šta je zabranjeno na osnovu Pravilnika o kućnom redu JU Narodno pozorište Sarajevo ?
17. Naveći još neka pravila ponašanja koja nisu dozvoljena u Pozorištu na osnovu Pravilnika o kućnom redu JU Narodno pozorište Sarajevo ?
18. Šta je vlasuljarnica ?
19. Šta je GENERALNA PROBA ?
20. Šta je REPERTOAR ?
21. Šta je TEHNIČKA PROBA ?
22. Šta je TIMSKI RAD ?
23. Šta je PREDPREMIJERA ?
24. Šta je PROGON ?

25. Kada je otvorena Prva sezona Narodnog pozorišta Sarajevo, ko je održao pozdravni govor i koje su to predstave izvedene ?
26. Početak rada Narodnog pozorišta Sarajevo kroz historiju vezuje se za dva datuma, koji su to datumi ?
27. Na koji način je Narodno pozorište dalo neprocjenjiv doprinos razvoju kulture grada i države Bosne i Hercegovine ?
28. Ko je bio prvi poslijeratni upravnik od 1995. do 1998
29. Kako se zove prva žena u skoro stogodišnjoj historiji Narodnog pozorišta Sarajevo imenovana na funkciju direktora u redovnom mandatu, 2016. godine (do jula 2018)
30. Koji direktor Narodnog pozorišta je u saradnji sa Ministarstvom kulture i sporta Kantona Sarajevo i produkcijskim timom NPS realizuje specijalni program *Kultura na ulice* ?

LITERATURA :

Pravilnik o unutrašnjoj organizaciji i sistematizaciji radnih mjesta JU Narodno pozorište Sarajevo

Pravilnik o radu JU NPS

Pravilnik o kućnom redu JU Narodno pozorište Sarajevo

Literatura : Pozorišni rečnik, David Jovanović

WEB stranica JU Narodno pozorište Sarajevo

Komisija u sastavu :

1. Amela Ademović, _____predsjednik
2. Maida Mehić - Avdić, _____član
3. Haris Kalkan, _____lan
- Đenana Šehić, _____sekretar komisije