



Bosna i Hercegovina
Federacija Bosne i Hercegovine
Kanton Sarajevo
Sarajevo, Obala Kulina Bana 9
tel: +387 33 445 138
e-mail: nps@bih.net.ba
website: www.npsa.org
URED DIREKTORA
Sarajevo, 29.05.2024.godine
Broj: 05-3541/24

ZAPISNIK

Sa trideset prve sjednice Nadzornog odbora JU Narodno pozorište Sarajevo održane 29.05.2024.godine

Sjednici prisustvovali: Fahrudin Strojil, predsjednik; Bojan Vučković, vd član; Ermin Sijamija, član (ispred ustanove); Edin Mustafić, direktor i Edina Gajević Dević
Za sjednicu predložen i usvojen sljedeći

Dnevni red:

1. Usvajanje zapisnika sa tridesete sjednice Nadzornog odbora JU NPS (broj: 05-2641/24) od 26.04.2024.godine.
2. Predračun (broj: 06-3018/24) od 16.05.2024.godine baletne premijere *Karmen*; datum premijere: 05.06.2024.godine
3. Predračun (broj: 02-3004/24) od 15.05.2024.godine troškova premijere *Opere: Mozart Figarov pir*; datum premijere: 28.06.2024.godine
4. Predračun (broj: 01-2889/24) od 09.05.2024.godine troškova dramske premijere *Konačari*; premijera: 13.09.2024.godine
5. Finansijski izvještaj o utrošku sredstava na gostovanjima
6. Tekuća pitanja

Sjednicom predsjedavao Fahrudin Strojil, predsjednik Nadzornog odbora

1. Usvajanje zapisnika sa tridesete sjednice Nadzornog odbora JU NPS (broj: 05-2641/24) od 26.04.2024.godine.

Nadzorni odbor Javne ustanove Narodno pozorište Sarajevo usvaja Zapisnik sa tridesete, redovne sjednice Nadzornog odbora održane 26.04.2024.godine (broj: 05-2641/24).

2. Predračun (broj: 06-3018/24) od 16.05.2024.godine baletne premijere *Karmen*; datum premijere: 05.06.2024.godine

Nadzorni odbor nema primjedbe na predmetni Predračun (broj: 06-3018/24) od 16.05.2024.godine baletne premijere *Karmen*. Utvrđen je datum premijere: 05.06.2024. godine.

3. Predračun (broj: 02-3004/24) od 15.05.2024.godine troškova premijere *Opere: Mozart Figarov pir*; datum premijere: 28.06.2024.godine

Nadzorni odbor konstatuje da nadoknada za obavljanje poslova radnog mjesta višeg umjetničkog ranga za horske umjetnike i operne soliste, ali i baletne igrače, koja se utvrđuje po Pravilniku za obavljanje poslova iz domena drugog radnog mjesta, se ne primjenjuje u Drami. Iznos nadoknade je veći od izvođačkih honorara za vanjske

saradnike u Drami. Predlažu da se za umjetnička napredovanja u viši stupanj u Operi i Baletu održava audicija.

4. Predračun (broj: 01-2889/24) od 09.05.2024.godine troškova dramske premijere *Konačari* ; premijera: 13.09.2024.godine

Nadzorni odbor nema primjedbe na predmetni Predračun (broj: 01-2889/24) od 09.05.2024.godine troškova dramske premijere *Konačari* ; premijera: 13.09.2024.godine.

5. Finansijski izvještaj o utrošku sredstava na gostovanjima

Troškove gostovanja Narodno pozorište pokriva iz vlastitog prihoda. Učešće na festivalima, uglavnom festivali osiguravaju sredstva. Međunarodna saradnja: gosti snose troškove prevoza i dnevnica, a domaćini smještaja. Teatarske kuće iz regiona po osnovu protokola o međudržavnoj razmjeni imaju osigurana sredstva, teatri u BiH nemaju namjenska sredstava, iako je BiH potpisan protokol. Uglavnom, cilj je ostvarivati međunarodnu saradnju. Plan Budžeta ne prati ostvarenja, a očekivati da se nedostatna sredstva za materijalne troškove kompenziraju vlastitim prihodom znači ugušiti svaki vid razvojnog aspekta institucije kako kroz produkciju, tako i kroz međunarodnu prezentaciju.

6. Tekuća pitanja

Sve odluke donesene jednoglasno.

Trajanje sjednice: 15,00 do 16,00

predsjednik Nadzornog odbora

Fahruđin Strojil

Dostaviti:
Ministarstvo kulture i sporta KS
Predsjednik i članovi NO
Narodno pozorište i a/a NO-a