

**JU NARODNO POZORIŠTE
SARAJEVO**

Broj: 05-1273/24
Sarajevo, 29.02.2024. godine

Na osnovu člana 49. Pravila JU Narodno pozorište Sarajevo, broj: 05-1672/23 od 14.03.2023. godine,
direktor JU Narodno pozorište Sarajevo d o n o s i

ODLUKU

**o utvrđenom repertoaru predstava JU Narodno pozorište Sarajevo
za mjesec mart 2024. godine**

petak, 1. 3. 2024.

**Svim građankama i građanima
Bosne i Hercegovine
SRETAN DAN NEZAVISNOSTI BiH**

ponedjeljak, 4. 3. 2024. u 19:30 sati

**Almir Imširević
JEDAN JE MUHAMMAD ALI
režija: Dino Mustafić
dramaturgija: Vedrana Božinović
kompozitor: Damir Imamović
8, 10, 15 KM**

utorak, 5. 3. 2023. u 19:30 sati

**Prema romanu Fjodora Mihajloviča
Dostojevskog
IDIOT
režija: Selma Spahić
8, 10, 15 KM**

srijeda, 6. 3. 2023. u 19:30 sati

**Sofoklo
CAR EDIP
drama
režija: Diego de Brea
koprodukcija: NPS i Scena MESS
8, 10, 15 KM**

srijeda, 6. 3. 2023. u 20:00 sati

**Darko Cvijetić
ŠTO NA PODU SPAVAŠ?
režija: Kokan Mladenović
dramaturgija: Mina Petrić, Dubravko
Mihanović
koprodukcija: Narodno pozorište Sarajevo
i Scena MESS, Gradsko dramsko kazalište
„Gavella“, Srpsko narodno pozorište
Novi Sad
Izvođenje: Gradsko dramsko kazalište Gavela**

četvrtak, 7. 3. 2024. u 20:00 sati

**Darko Cvijetić
ŠTO NA PODU SPAVAŠ?
režija: Kokan Mladenović
dramaturgija: Mina Petrić, Dubravko
Mihanović
koprodukcija: Narodno pozorište Sarajevo
i Scena MESS, Gradsko dramsko kazalište
„Gavella“, Srpsko narodno pozorište
Novi Sad
Izvođenje: Gradsko dramsko kazalište Gavela**

petak, 8. 3. 2024. u 19:30 sati

**Darko Cvijetić
ŠTO NA PODU SPAVAŠ?
režija: Kokan Mladenović
dramaturgija: Mina Petrić, Dubravko
Mihanović
koprodukcija: Narodno pozorište Sarajevo
i Scena MESS, Gradsko dramsko kazalište
„Gavella“, Srpsko narodno pozorište
Novi Sad
Izvođenje: Kazalište Virovitica**

petak, 8. 3. 2024. u 20:00 sati

**BROADWAY IN BIH
dirigent: Ryan Nelson, SAD
Sarajevska filharmonija**

subota, 9. 3. 2023. u 20:00 sati

KONCERT: THYLACINE

ponedjeljak, 11. 3. 2024. u 19:30 sati

**Autorski projekat Harisa Pašovića
MARLENE DIETRICH:
PET TAČAKA OPTUŽNICE
drama
režiser: Haris Pašović
koprodukcija Narodno pozorište Sarajevo,
Mittelfest Cividale u saradnji sa BNP Zenica
8, 10, 15 KM**

utorak 12. 3. 2024. u 19:30 sati

Anton Pavlovič Čehov

IVANOV

režija: Paolo Magelli

adaptacija teksta i dramaturgija: Željka Udovičić-Pleština

muzika: Damir Martinović Mrle, Ivanka Mazurkijević

8, 10, 15 KM

četvrtak, 14. 3. 2024. u 19:30 sati

Alexander Balanescu

SJEĆAŠ LI SE...

„SJEĆAŠ LI SE DOLLY BELL?“

balet

koreografija i režija: Staša Zurovac

8, 10, 15 KM

petak, 15. 3. 2024. u 19:30 sati

Agatha Christie

MIŠOLOVKA (THE MOUSETRAP)

drama

režija: Branko Vekić

8, 10, 15 KM

subota, 16. 3. 2024. u 19:30 sati

Mala scena „Stolaboratorija“

Autorski projekat Danila Marunovića

HASANAGINICE

režija: Danilo Marunović

autorica teksta i dramaturginja: Ksenija Popović

IZVODI SE NA VELIKOJ SCENI NPS

10 KM

četvrtak, 21. 3. 2024. u 20:00 sati

Autorski projekat Harisa Pašovića

MARLENE DIETRICH:

PET TAČAKA OPTUŽNICE

drama

režiser: Haris Pašović

koprodukcija Narodno pozorište Sarajevo,
Mittelfest Cividale u saradnji sa BNP Zenica

GOSTOVANJE U BNP ZENICA

petak, 22. 3. 2024. u 19:30 sati

PREMIJERA

George Gershwin

BLUE MONDAY

Jazz opera

dirigent: Bakir Samardžić

Članovi Baleta NPS

Sarajevska filharmonija

15, 20, 30 KM

subota, 23. 3. 2024. u 19:30 sati

PRVA REPRIZA

George Gershwin

BLUE MONDAY

Jazz opera

dirigent: Bakir Samardžić

Članovi Baleta NPS

Sarajevska filharmonija

10, 15, 20 KM

ponedjeljak, 25. 3. 2024. u 19:30 sati

Almir Imširević

JEDAN JE MUHAMMAD ALI

režija: Dino Mustafić

dramaturgija: Vedrana Božinović

kompozitor: Damir Imamović

8, 10, 15 KM

srijeda, 27. 3. 2023. u 19:30 sati

MEĐUNARODNI DAN TEATRA

Aram Hačaturjan

POSLEDNJA NOĆ

Nikolai Rimsky-Korsakov

ŠEHERZADA

koreografija i režija: Vesna Orlić

8, 10, 15 KM

petak, 29. 3. 2024. u 12:00 i 14:00 sati

POZORIŠTE NA KUĆNOJ ADRESI

Zlatan Vauda

JEŽEVA KUĆA

opera za djecu

režija: Ferid Karajica

solisti i hor Opere NPS

članovi Baleta NPS

klavirska pratnja: Aida Mušanović-Arsić

LOKACIJA: JU Međunarodni centar za djecu i

omladinu Novo Sarajevo

petak, 29. 3. 2024. u 19:30 sati

Henrik Ibsen

HEDDA GABLER

drama

režija: Nermin Hamzagić

dramaturgija: Asja Krsmanović

8, 10, 15 KM

subota, 30. 3. 2024. u 12:00 sati

Zlatan Vauda

JEŽEVA KUĆA

opera za djecu

dirigent: Dario Vučić

režija: Ferid Karajica

solisti i hor Opere NPS

klavirska pratnja: Aida Mušanović-Arsić

5 KM

subota, 30. 3. 2024. u 18:00 sati

Hans Christian Andersen

PALČICA

balet

koreografija i režija:

Nermina Damian, Rumunija

5 KM

nedjelja, 31. 3. 2024.

Svim građankama i građanima katoličke

vjeroispovijesti

SRETAN USKRS

Dostaviti:

- EPS,
- Služba Marketinga i propagande,
- web stranica,
- a/a

ZA DIREKTORA POZORIŠTA

Vedrana Božinović

popunomoc broj: 03-020/24

