



Bosna i Hercegovina
Federacija Bosne i Hercegovine
Kanton Sarajevo
Sarajevo, Obala Kulina Banā 9
tel: +387 33 445 138
e-mail: nps@bih.net.ba
website: www.npsa.org
URED DIREKTORA
Sarajevo, 30.10.2023.godine
Broj: 05-6308/23

ZAPISNIK

Sa dvadeset četvrte sjednice Nadzornog odbora
JU Narodno pozorište Sarajevo
održane 30.10.2023.godine

Sjednici prisustvovali: Fahrudin Strojil, predsjednik; Dženana Bećirević, vd članica
Edin Mustafić, direktor i Gordana Hrenovica
Opravdano odsutan: Ermin Sijamija, član (ispred ustanove)
Za sjednicu predložen i usvojen sljedeći

Dnevni red:

1. Usvajanje zapisnika sa dvadeset treće, redovne sjednice Nadzornog odbora JU NPS (broj: 05-5630/23) od 29.09.2023.godine.
2. Pregled ugovora o djelu, autorskih i izvođačkih
3. ugovora (prema uzorku)
4. Predračun troškova baletne premijere *Sjećaš li se Dolyi Bell* (broj: 06-6005/23) od 13.10.2023.godine
5. Predračun troškova operne premijere *Madama Butterfly* (broj: 02-6139/23) od 19.10.2023.godine
6. Tekuća pitanja

Sjednicom predsjedavao Fahrudin Strojil, predsjednik Nadzornog odbora

1. Usvajanje zapisnika sa dvadeset treće, redovne sjednice Nadzornog odbora JU NPS (broj: 05-5630/23) od 29.09.2023.godine.

Nadzorni odbor Javne ustanove Narodno pozorište Sarajevo usvaja Zapisnik sa dvadeset treće, redovne sjednice Nadzornog odbora održane 29.09.2023.godine (broj: 05-5630/23).

2. Pregled ugovora o djelu, autorskih i izvođačkih ugovora (prema uzorku)

Metodom slučajnog izbora Nadzorni odbor je izvršio uvid u sljedeće ugovore: Ugovor o djelu (broj: 04A-5306/23) od 11.09.2023.godine; Autorski ugovor (broj: 04A-5305/23) od 11.09.2023.godine i Ugovor o izvođačkom djelu (broj: 02-5939/23) od 10.10.2023.godine i prateće obrasce za plaćanje propisane uputstvom Ministarstva finansija kojima su po obavljenom poslu izvršena plaćana utvrđenog neto iznosa i obavezujućih poreza i doprinosa.

Nadzorni odbor nema primjedbe.

3. Predračun troškova baletne premijere *Sjećaš li se Dolly Bell* (broj: 06-6005/23) od 13.10.2023.godine

Koreografija za baletnu praizvedbu *Sjećaš li se Dolly Bell* je originalna, ne prenosi se ranije urađena koreografija; koreografiju radi renomirani koreograf čiji honorar u regionalnim okvirima je 50% veći.

Nadzorni odbor, u skladu sa Planom i programom rada Narodnog pozorište za 2023.godinu i osiguranim finansijskim sredstvima, preporučuje Upravnom odboru usvajanje predmetnog Predračuna.

4. Predračun troškova operne premijere *Madama Butterfly* (broj: 02-6139/23) od 19.10.2023.godine

Nadzorni odbor, u skladu sa Planom i programom rada Narodnog pozorište za 2023.godinu i osiguranim finansijskim sredstvima, preporučuje Upravnom odboru usvajanje predmetnog Predračuna.

5. Tekuća pitanja

5.1. Nadzorni odbor je upoznat da su programski troškovi Narodnog pozorišta na nivou 2004.godine. Povećanje Budžeta odnosi se na plate i naknade uposlenih. Materijalni i ostali troškovi su nedostadni za ulaganja u opremu i održavanje.

5.2. Konstatovano da je rad Opere uslovljen Sarajevskom filharmonijom i stoga limitiran. Strategija stvaranja opernog orkestra u sljedećih pet godina postoji, ali je uvjetovana raspoloživim sredstvima. Situacija u baletnom ansamblu je složena i uslovljena igračima iz inostranstva koji zbog boljih uslova u regionu, ali i radnih dozvola, nisu stimulisani za trajniji boravak. Jedino trajno rješenje je utvrditi beneficirani radni staž za baletne umjetnike, što bi osiguralo veća finansijska sredstva za trajnije angažmane. Rad baletnog ansambla (bez produkcijskih troškova) na godišnjem nivou košta 200.000,00KM.

5.3. Nakon 15 godina osposobljena su bočna vrata, što će doprinijeti boljim radnim uvjetima na sceni.

5.4. Cijene ulaznica su niske. Prihod od ulaznica od sljedeće godine nije javni prihod. Međutim, povećanje cijena ulaznica i opasnost od komercijalizacije repertoara su pitanja koja će se pažljivo rješavati u narednom periodu.

Sve odluke donesene jednoglasno.

Trajanje sjednice od 11,00 do 12,00 sati.

predsjednik Nadzornog odbora



Dostaviti:

Ministarstvo kulture i sporta KS

Predsjednik i članovi NO

Narodno pozorište i a/a NO-a