



Bosna i Hercegovina
Federacija Bosne i Hercegovine
Kanton Sarajevo
Sarajevo, Obala Kulina Bana 9
tel: +387 33 445 138
e-mail: nps@bih.net.ba
website: www.npsa.org
URED DIREKTORA
Sarajevo, 28.12.2022.godine
Broj: 05-10310/22

Z A P I S N I K

Sa četrnaeste sjednice Nadzornog odbora JU Narodno pozorište Sarajevo održane 28.12.2022.godine

Sjednici prisustvovali: Fahrudin Strojil, predsjednik; Mirsada Muminović, članica; Ermin Sijamija, član (ispred ustanove) i Gordana Hrenovica, pomoćnica direktora

Za sjednicu predložen i usvojen sljedeći

Dnevni red:

1. Usvajanje zapisnika sa trinaeste, radne sjednice Nadzornog odbora (broj: 05-9602/22) od 29.11.2022.godine
2. Razmatranje Izvještaja o finansijskom stanju JU NPS
3. Tekuća pitanja

Sjednicom predsjedavao Fahrudin Strojil, predsjednik Nadzornog odbora

1. Zapisnik sa trinaeste, radne sjednice Nadzornog odbora (broj: 05-9602/22) od 29.11.2022.godine

Nadzorni odbor Javne ustanove Narodno pozorište Sarajevo usvaja Zapisnik sa trinaeste sjednice Nadzornog odbora održane 29.11.2022.godine (broj: 05-9602/22).

2. Razmatranje Izvještaja o finansijskom stanju JU NPS

Izvjestilac Gordana Hrenovica

Vlastiti prihod ostvaren u 2022.godini iznosi 412.000,00 KM, a javni prihod 160.000,00 KM. Ministarstvo kulture i sporta osigurat će 253.000,00 KM dodatnih sredstava (ugovorene obaveze, izdaci za energiju, nadoknade za jednokratnu pomoć, otpremnine i regres, iznajmljivanje opreme...).

Konstatovano da je Narodno pozorište radilo punim kapacitetom. Da je došlo do poskupljenja materijalnih troškova i energenata, da je ispunjen Plan i program rada za 2022.godinu. Programska sredstva za produkciju Narodnog pozorišta su se ponovo pokazala nedovoljna i u situaciji kada se ostvari značajan vlastiti prihod. Nadzorni odbor razumije nastojanje da se kroz produkciju opravdaju sredstva za plate i naknade zaposlenih, ali process rada se mora uskladiti sa budžetom. Narodno pozorište će morati uskladiti program rada sa izvršenjem budžeta. Podržavaju da se iskoristi prostor za uštede i zaključuju da se prati utrošak i ne izlazi iz okvira utvrđenog budžeta.

3. Tekuća pitanja

3.1. Podnesak Marka Kalajanovića (broj: 10220/22) od 23.12.2022.godine u predmetu: „Zahtjev za postupanje“

Marko Kalajanović angažovan je u Operi Narodnog pozorišta 2015.godine. Dobio je status prvaka i plaćen stan, sve dok nije ostvario pravo na državljanstvo BiH. Upravni odbor je početkom godine donio zaključak da se Marku Kalajanoviću plaća stan i u ovoj godini, ali i da se obavjesti da ta privilegija prestaje 31.12.2022.godine jer ne postoji zakonski osnov za ovu vrstu nadoknade. Radno pravni status Marka Kalajanovića niti je bio, niti je sada upitan, a prava i obaveze iz radnog odnosa su isti za radnike koji rade na određeno i neodređeno vrijeme. Status prvaka ostvaruje naročito istaknuti pozorišni umjetnik koji kontinuiranim umjetničkim radom i izvanrednim rezultatima kako na matičnoj, tako i na scenama u zemlji i inostranstvu postiže vrhunske rezultate glavnim ulogama u repertoaru, a za sticanje statusa odlučne su pozitivna domaća i inozemna stručna kritika, kao i ostvarene domaće i inozemne prestižne nagrade i priznanja.

Konstatovano da ovo pitanje nije iz nadležnosti Nadzornog odbora, a Kalajanović je upoznat sa zaključkom Upravnog odbora. Status prvaka, pored privilegija, podrazumijeva i kontinuirano dokazivanje i opravdanost. Nadzorni odbor JU Narodno pozorište Sarajevo jednoglasno zahtjeva:

3.1.1. Da direkcija Opere NPS u što kraćem roku dostavi Nadzornom odboru evidenciju radnih obaveza koje je uvaženi Kalajanović odrađivao od 01.01.2022 zaključno sa 31.12.2022.godine i to za svaki mjesec posebno, tako da se jasno upoznaju sa činjenicama o njegovom radu u JU Narodno pozorište Sarajevo.

3.2. Predračun dramske premijere: Dostojevski *Idiot* (broj: 01-8818/22) od 01.11.2022.godine

Nadzorni odbor će o predmetnom predračunu raspravljati po usvajanju Programa rada sa okvirnim budžetom za 2023.godinu, u kontekstu ukupnih troškova po umjetničkim organizacionim jedinicama i službama i prethodno utvrđenoj logici raspodjele programskih sredstava.

3.3. Pozorišne radionice

Nadzorni odbor je upoznat da će pozorišne radionice, zbog klizišta, biti preseljene u za tu namjenu iznajmljeni prostor, što će stvoriti dodatne troškove i povećati troškove transporta pozorišne scenografije.

Sve odluke donesene jednoglasno.

Trajanje sjednice od 11,00 do 12,00 sati.

predsjednik Nadzornog odbora

Fahrudin Strojil

Dostaviti:
Ministarstvo kulture i sporta KS
Predsjednik i članovi NO
Narodno pozorište
a/a NO-a