



Bosna i Hercegovina
Federacija Bosne i Hercegovine
Kanton Sarajevo
JU Narodno pozorište Sarajevo
Obala Kulina Bana 9
tel: +387 33 445 138
e-mail: ureddirektora@nps.ba
website: www.nps.ba
UPRAVNI ODBOR
Sarajevo, 10.09.2021.godine
Broj:05-2530/21

Z A P I S N I K
sa prve sjednice Upravnog odbora
JU Narodno pozorište Sarajevo
održane 10.09.2021.godine

Prisutni: Edina Papo, predsjednica; Amila Ramović, članica; Selma Dalipagić, članica; Mirza Pašić, član i Aleksandar Seksan, član (ispred ustanove);

Sjednici prisustvovali: Edin Mustafić, direktor; Gordana Hrenovica, pomoćnica direktora i Lejla Bračković, rukovodilac EPS

Za sjednicu predložen i usvojen sljedeći:

DNEVNI RED:

1. Konstituiranje Upravnog odbora JU Narodno pozorište Sarajevo u skladu sa Rješenjem Vlade KS o imenovanju predsjednika i članova Upravnog odbora JU Narodno pozorište Sarajevo (broj: 02-04-31473-30.2/21) od 19.08.2021.godine)
2. Poslovník o radu Upravnog odbora Javne ustanove Narodno pozorište Sarajevo
3. Operativni plan i program premijernih izvedbi do kraja godine
4. Raspisivanje konkursa za umjetničke direktore Opere, Drame i Baleta sa, danom 15.09.2021.godine
5. Imenovanje Umjetničkog savjeta Narodnog pozorišta
6. Odluka o raspisivanju javnog oglasa za popunu upražnjenog radnog mjesta u Operi: muzički šaptač-sufler (jedan izvršilac), na određeno vrijeme do godinu dana, a na osnovu Odluke Ministarstva kulture i sporta Kantona Sarajevo (broj: 12-30-33302-1/21) od 08.09.2021.godine o davanju saglasnosti Javnoj ustanovi Narodno pozorište Sarajevo za popunu upražnjenog radnog mjesta
7. Odluka o raspisivanju javnog oglasa za popunu upražnjenih radnih mjesta u Baletu: ansambl baleta A grupe (jedan izvršilac) i ansambl Baleta C grupe (jedan izvršilac), na određeno vrijeme do godinu dana, a na osnovu Odluke Ministarstva kulture i sporta Kantona Sarajevo (broj: 12-30-33391-1/21) od 08.09.2021.godine

o davanju saglasnosti Javnoj ustanovi Narodno pozorište Sarajevo za popunu upražnjenih radnih mjesta

8. Razno

8.1. **Stavljanje van snage Zaključka o utvrđivanju cijena za sve predstave i programe Narodnog pozorišta u periodu trajanja stanja pandemije (broj: 05-1134/21) od 24.05.2021.godine (kojim je utvrđena jedinstvena cijena ulaznica).**

Sjednicom predsjedavala Edina Papo, predsjednica Upravnog odbora

1. Konstituiranje Upravnog odbora JU Narodno pozorište Sarajevo u skladu sa Rješenjem Vlade KS o imenovanju vršioca dužnosti predsjednika i članova Upravnog odbora JU Narodno pozorište Sarajevo (broj: 02-04-31473-30.2/21) od 19.08.2021.godine

U skladu sa Rješenjem Vlade Kantona Sarajevo o imenovanju predsjednika i članova Upravnog odbora Javne ustanove Narodno pozorište Sarajevo (broj: 02-04-31473-30.2/21) od 19.08.2021.godine konstituiran je Upravni odbor Javne ustanove Narodno pozorište Sarajevo.

Vlada Kantona Sarajevo, na 37. sjednici održanoj 19.08.2021. godine, donijela je Rješenje o imenovanju predsjednika i članova Upravnog odbora JU Narodno pozorište Sarajevo (broj: 02-04-31473-30.2/21).

Za predsjednika i članove Upravnog odbora JU Narodno pozorište Sarajevo imenovani su, na period od četiri godine: **Edina Papo, predsjednica; Amila Ramović, članica; Selma Dalipagić, članica; Mirza Pašić, član i Aleksandar Seksan, član (ispred ustanove).**

2. Poslovnik o radu Upravnog odbora

Konstatovano; Poslovnik o radu Upravnog odbora usklađen sa Pravilima JU Narodno pozorište Sarajevo, broj: (05-2637/16 i 05-3759/18).

2.1. Usvaja se Poslovnik o radu Upravnog odbora Javne ustanove Narodno pozorište Sarajevo (broj: 05-/21) od 10.09.2021.godine

2.2. Stupanjem na snagu ovog Poslovnika Upravnog odbora JU Narodno pozorište Sarajevo prestaje da važi Poslovnik o radu Upravnog odbora JU Narodno pozorište Sarajevo (broj: 05-1024/20) od 17.05.2021.godine.

2.3. Poslovnik o radu Upravnog odbora JU Narodno pozorište Sarajevo će se objaviti na oglasnoj ploči, web stranici nps.ba te dostaviti Ministarstvu kulture i sporta Kantona Sarajevo.

3. Operativni plan i program premijernih izvedbi do kraja godine

Izvestilac Edin Mustafić, direktor Narodnog pozorišta
Funkciju direktora JU Narodno pozorište Sarajevo Edin Mustafić je preuzeo nakon što je vd Upravni odbor usvojio Plan i program rada za 2021.godinu. U okviru usvojenog Programa rada planirana je

dramska premijera: Nušić *Protekcija*, preuzet samo usmeni dogovor sa autorskim timom. *Operativnim planom i programom premijernih izvedbi* ispoštovana je moralna obaveza i Nušićeva *Protekcija* u režiji Kokana Mladenovića je uvrštena u repertoar, a premijera utvrđena za 21.10.t.g. na dan kada je premijerno izvedena prije sto godina. Dan prije premijere javno će biti objavljen program pozorišne sezone 2021/2022.

Operativnim planom se utvrđuje koncept da sva tri umjetnička ansambla: Drama, Opera i Balet premijerno izvedu prve predstave kojima su ustanovljeni profesionalni ansambli Narodnog pozorišta: Drama prije 100; Opera prije 75 i Balet prije 70 godina. Nažalost, ispostavlja se da su Opera, a posebno Balet, tada bili u povoljnijoj kadrovskoj situaciji i ovo će biti poseban napor za ova dva sektora; pripreme će mobilizirati kompletne ansamble i biti umjetnički ispit za izazove koji dolaze, posebno za ansambl Baleta. Ranije predloženi fragmenti ne zadovoljavaju standarde produkcije i odstupaju od profesionalnih kriterija na sceni Pozorišta. *Operativnim planom* se forsiraju domaći autorski timovi i osigurava asistencija mladih autora što je jedna od bitnih (iskustvo) pretpostavki kadrovske baze u budućnosti.

- 3.1. **Upravni odbor Javne ustanove Narodno pozorište Sarajevo utvrđuje izmjene i dopune Prijedloga Programa rada Javne ustanove Narodno pozorište Sarajevo sa finansijskim planom za 2021.godinu (broj: 05-763/21) od 08.04.2021.godine, kojim se mijenjaju premijerni naslovi Opere i Baleta, kako slijedi:**

Smetana, Prodana nevjesta

Premijerno izvedena u povodu osnivanja Sarajevske opere 1946 godine. Zadnja obnova bila 1984 godine. Komična opera koja slavi iskrenu ljubav koja pokazuje kako moć koja proizlazi iz bogatstva nije dovoljna prepreka istinskim osjećajima. Punokrvni blještavi slavenski melos protkan je nježnim arijama zaljubljenih; humor, iskričavi plesni ritmovi, živopisni likovi i vedri horski brojevi, odlike su koje ovu predstavu svrstavaju među najomiljenije predstave svih opernih kuća svijeta od Metropolitana u NY do kraljevske opere Covent Gardena u Londonu. Vrlo prihvatljiva za širok dijapazon publike. Zastupljen je kompletan ansambl opere i baleta, kadrovski pokrivena domaćom podjelom uloga.

Premijera: kraj novembra/decembra

Žetva Borisa Papandopula, prva baletska predstava koja je izvedena u Narodnom pozorištu. *Žetva* je predstavljala stilizaciju naših narodnih igara, ali je imala i dionice klasične igre. Premijera: kraj decembra

- 3.2. Prijedlog izmjena i dopuna Programa rada Javne ustanove Narodno pozorište Sarajevo sa finansijskim planom za 2021.godinu se dostavlja Ministarstvu kulture i sporta Kantona Sarajevo na dalju proceduru.

4. Raspisivanje konkursa za umjetničke direktore Opere, Drame i Baleta sa, danom 15.09. 2021.godine

Izvestilac: Edin Mustafić, direktor Narodnog pozorišta

Očekuje se da Vlada Kantona Sarajevo, na sljedećoj sjednici (16.09.t.g.) odobri zapošljavanje umjetničkih direktora, nakon čega se odmah pokreće procedura javnog konkursa za umjetničke direktore. Umjetničkim direkcijama rukovode vršioци dužnosti: u Operi od 2012.godine; u Drami od 2014. i Baletu od 2015.godine. Zato nije postojao kontinuitet u programskom smislu, izražena je involviranost i kontrola ministara, bez autonomije institucije, što je dovelo do frustracije umjetnika. Umjetnički direktori će biti izabrani na period od četiri godine. U proceduri je i izrada sistematizacije radnih mjesta kojom se moraju stvoriti uslovi za reformaciju: producerski odjel, međunarodni odjel, umjetnički direktori ne mogu biti svedeni na tehničku razinu, ... Imenovanje umjetničkih direktora znači stabilnost u repertoarskom smislu u svim situacijama. Početak mandata direktora Mustafića prati i dobra komunikacija sa Ministarstvom kulture, transparentno poslovanje koje osigurava da javnost ima uvid u sve troškove, isključene političke intervencije, zakonitost u radu i profesionalni umjetnički angažman.

4.1. **Upravni odbor je saglasan da direktor Edin Mustafić donese odluke o potrebi zasnivanja radnog odnosa na određeno vrijeme, na period od četiri godine, za radna mjesta: umjetnički direktor Opere; umjetnički direktor Baleta i umjetnički direktor Drame. Upravni odbor je saglasan sa tekstom konkursa za zasnivanje radnog odnosa na određeno vrijeme na period od četiri godine za radna mjesta umjetničkih direktora Drame, Opere i Baleta, kako je dostavljeno Upravnom odboru. Konkurs će se raspisati po dobivanju saglasnosti Vlade Kantona Sarajevo za popunu radnih mjesta umjetničkih direktora Drame, Opere i Baleta.**

5. Imenovanje Umjetničkog savjeta Narodnog pozorišta

Izvestilac Edin Mustafić, direktor Narodnog pozorišta

Umjetnički savjet je savjetodavno tijelo koji pored praćenja umjetničke koncepcije razmatra i prijedloge o napredovanju umjetnika. Predloženi heterogeni sastav čine umjetnici respektabilne biografije, aktivni i penzionisani umjetnički prvaci, koji će aktivno sudjelovati u umjetničkom dijalogu. Dva člana: Minka Kamberović i Darko Lukić žive u inostranstvu i sjednice će pratiti putem *skyp* aplikacije. Potrebno je osigurati i objektivni pogled *izvana*, kritički približiti naš umjetnički nivo i otvarati se prema umjetničkoj kritici iz regiona i šire. Srednjoročni cilj je da se Narodno pozorište prezentira u inostranstvu. Sada je to moguće samo sa par dramskih predstava. Konstatovano da se radi o umjetničkoj eliti i da se stvaraju pretpostavke za širi i kontinuiran umjetnički razgovor. Pozdravljen je i prijedlog o planiranom ustanovljavanju prigodnih priznanja i nagrada za kraj umjetničke sezone.

Upravni odbor donosi odluku

- 5.1. Imenuje se Umjetnički savjet JU Narodno pozorište Sarajevo kao savjetodavno tijelo koje prati ostvarivanje programa rada Pozorišta i pozorišnog repertoara.
- 5.2. Članovi umjetničkog savjeta su:
 - Minka Kamberović
 - Josip Pejaković
 - Ivica Šarić
 - Darko Lukić
 - Adema Pljevljak Krehić
 - Ejla Bavčić
 - Tamara Ljubičić
- 5.3. Umjetnički savjet izvršava svoje obaveze u skladu sa Zakonom o pozorišnoj djelatnosti.
- 5.4. Odluka stupa na snagu danom donošenja.

6. Odluka o raspisivanju javnog oglasa za popunu upražnjenog radnog mjesta u Operi: muzički šaptač-sufler (jedan izvršilac), na određeno vrijeme do godinu dana, a na osnovu Odluke Ministarstva kulture i sporta Kantona Sarajevo (broj: 12-30-33302-1/21) od 08.09.2021.godine o davanju saglasnosti Javnoj ustanovi Narodno pozorište Sarajevo za popunu upražnjenog radnog mjesta

Upravni odbor

- 6.1. Donosi Odluku o potrebi zasnivanja radnog odnosa na određeno vrijeme i raspisivanje javnog oglasa, a na osnovu Odluke Ministarstva kulture i sporta Kantona Sarajevo (broj: 12-30-33302-1/21) od 08.09.2021. godine o davanju saglasnosti za popunu upražnjenog radnog mjesta u Operi: muzički šaptač-sufler (jedan izvršilac), na određeno vrijeme do godinu dana.

7. Odluka o raspisivanju javnog oglasa za popunu upražnjenih radnih mjesta u Baletu: ansambl baleta A grupe (jedan izvršilac) i ansambl Baleta C grupe (jedan izvršilac), na određeno vrijeme do godinu dana, a na osnovu Odluke Ministarstva kulture i sporta Kantona Sarajevo (broj: 12-30-33391-1/21) od 08.09.2021.godine o davanju saglasnosti Javnoj ustanovi Narodno pozorište Sarajevo za popunu upražnjenih radnih mjesta

Upravni odbor

- 7.1. Donosi Odluku o potrebi zasnivanja radnog odnosa na određeno vrijeme i raspisivanje javnog oglasa, a na osnovu Odluke Ministarstva kulture i sporta Kantona Sarajevo (broj: 12-30-33391-1/21) od 08.09.2021. godine o davanju saglasnosti za popunu upražnjenih radnih mjesta u Baletu: ansambl baleta A grupe (jedan izvršilac) i ansambl Baleta C grupe (jedan izvršilac), na određeno vrijeme do godinu dana.

8. Razno

- 8.1. Stavljanje van snage Zaključka o utvrđivanju cijena za sve predstave i programe Narodnog pozorišta u periodu trajanja

stanja pandemije (broj: 05-1134/21) od 24.05.2021.godine (kojim je utvrđena jedinstvena cijena ulaznica).

- 8.1.1. Stavlja se van snage Zaključak o utvrđivanju cijena za sve predstave i programe Narodnog pozorišta u periodu trajanja stanja pandemije (broj: 05-1134/21) od 24.05.2021.godine (kojim je utvrđena jedinstvena cijena ulaznica).
- 8.1.2. Za utvrđivanje cijena primjenjivat će se Pravilnik o načinu prodaje ulaznica i utvrđivanje kriterija za dodjelu gratis ulaznica i pozivnica (broj: 05-4250/19 i broj: 05-6705/19) od 24.06.2019.godine i 18.11.2019.godine.
- 8.1.3. Pravilnik o načinu prodaje ulaznica i utvrđivanje kriterija za dodjelu gratis ulaznica i pozivnica (broj: 05-4250/19 i broj: 05-6705/19) od 24.06.2019.godine i 18.11.2019.godine će se primjenjivati odmah.
- 8.1.4. Raspored sjedenja i broj ulaznica utvrdit će direktor Pozorišta u skladu sa preporukama Štaba civilne zaštite.
- 8.1.5. Upravni odbor odobrava dvije gratis ulaznice prve kategorije za predstavu 11.09.t.g. *To nikad nigdje nije bilo.*

8.2. Uredba o postupku prijema u radni odnos

Raspravljajući o odlukama za prijem u radni odnos umjetnika Upravni odbor insistira da se konačno Uredba o postupku prijema u radni odnos u javnom sektoru na teritoriji Kantona Sarajevo ("Službene novine Kantona Sarajevo", broj: 19/21) izmijeni i utvrdi audicija kao jedini relevantan način prijema umjetnika. Znači da se u javnim ustanovama iz oblasti kulture umjesto pismenog, usmenog i praktičnog ispita provodi audicija, kao što je to definisano i Kolektivnim ugovorom za djelatnost Kulture u Kantonu Sarajevo („Službene novine Kantona Sarajevo“ broj: 52/19). Zahtjev je zasnovan na činjenici da je način prijema u radni odnos glumaca, baletnih igrača, muzičara, opernih, horskih izvođača, jednostavno umjetnika, generalno izvodljiv jedino putem audicije.

- 8.2.1. Iako je princip zakonitosti poslovanja Narodnog pozorišta neupitan činjenica je da audicija mora biti prioritet pri prijemu umjetnika.

Sve odluke i zaključci doneseni jednoglasno.

Trajanje sjednice: 11,30-13,30 sati.

Članovi Upravnog odbora:

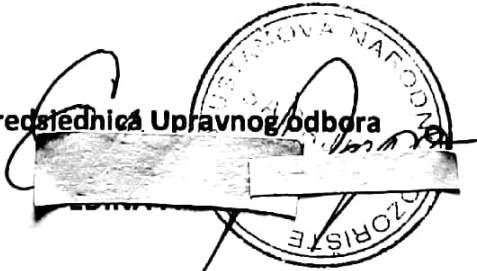
Amila Ramović

Selma Dalipagić

Mirza Pašić

Aleksandar Seksan

predsjednica Upravnog odbora



Dostaviti:

- članovi Upravnog odbora
- Ministarstvo kulture i sporta Kantona Sarajevo
- Pravna i kadrovska služba, web.nps.ba i a/a