



Bosna i Hercegovina
Federacija Bosne i Hercegovine
Kanton Sarajevo
Sarajevo, Obala Kulina Bana 9
tel: +387 33 445 138
e-mail: ureddirektora@nps.ba
website: www.nps.ba
URED DIREKTORA
Sarajevo, 14.05.2020.godine
Broj: 05-1614/20

**IZVJEŠTAJ O RADU V.D. UPRAVNOG ODBORA
JU NARODNO POZORIŠTE SARAJEVO
ZA 2019.GODINU**

U skladu sa Rješenjem Vlade Kantona Sarajevo o imenovanju vršioca dužnosti predsjednika i članova Upravnog odbora Javne ustanove Narodno pozorište Sarajevo broj (broj: 02-05-19730-42.2/19) od 10.05.2019.godine konstituiran je vd Upravni odbor Javne ustanove Narodno pozorište Sarajevo.

Vlada Kantona Sarajevo, na 19. sjednici održanoj 10.05.2019. godine, donijela je Rješenje o imenovanju vršioca dužnosti predsjednika i članova Upravnog odbora JU Narodno pozorište Sarajevo (broj: 02-05-19730-42.2/19) od 10.05.2019.godine.

Za vršioca dužnosti predsjednika i članova Upravnog odbora JU Narodno pozorište Sarajevo imenovani su:

- **Jasminka Beri, predsjednica;**
- **Leila Kovačević Hamzagić, članica**
- **Maja Baralić - Materne, članica**
- **Nermin Džino, član**
- **Mediha Musliović, članica (ispred ustanove).**

Period imenovanja: (na period od najviše tri mjeseca)

U periodu od konstituiranja do 31.12.2019.godine održano je 12 sjednica.

Sjednicama predsjedavala Jasminka Beri, vršilac dužnosti predsjednika Upravnog odbora

Prva sjednica održana 03.06.2019.godine

DNEVNI RED:

1. Konstituiranje vršioca dužnosti vd Upravnog odbora JU Narodno pozorište Sarajevo u skladu sa Rješenjem Vlade KS o imenovanju vršioca dužnosti predsjednika i članova Upravnog odbora JU Narodno pozorište Sarajevo (broj: 02-05-19730-42.2/19 od 10.05.2019.godine)
2. Program rada JU Narodno pozorište Sarajevo sa finansijskim planom za 2019.godinu- izjavitelj Gordana Hrenovica
3. Izmjene i dopune Plana javnih nabavki za 2019.godinu (broj: 05-862/19) od 20.02.2019. godine – izjavitelj Gordana Hrenovica

4. Zahtjevi za iznajmljivanje sale Narodnog pozorišta: Institut za muziku, teatar i multimediju i udruženje SUPERAR
5. Pravilnik o uslovima iznajmljivanja i korištenja prostora Narodnog pozorišta
6. Tekuća pitanja

Podnesakom (broj: 05-3613/19) direktor Narodnog pozorišta Izudin Bajrović izvještava vd Upravni odbor o predloženim tačkama dnevnog reda i sastavni je dio Zapisnika.

1. Konstituiranje vršioca dužnosti vd Upravnog odbora JU Narodno pozorište Sarajevo u skladu sa Rješenjem Vlade KS o imenovanju vršioca dužnosti predsjednika i članova Upravnog odbora JU Narodno pozorište Sarajevo (broj: 02-05-19730-42.2/19 od 10.05.2019.godine)

U skladu sa Rješenjem Vlade Kantona Sarajevo o imenovanju vršioca dužnosti predsjednika i članova Upravnog odbora Javne ustanove Narodno pozorište Sarajevo broj (broj: 02-05-19730-42.2/19) od 10.05.2019.godine konstituiran je vd Upravni odbor Javne ustanove Narodno pozorište Sarajevo.

Vlada Kantona Sarajevo, na 19. sjednici održanoj 10.05.2019. godine, donijela je Rješenje o imenovanju vršioca dužnosti predsjednika i članova Upravnog odbora JU Narodno pozorište Sarajevo (broj: 02-05-19730-42.2/19) od 10.05.2019.godine.

Za vršioca dužnosti predsjednika i članova Upravnog odbora JU Narodno pozorište Sarajevo imenovani su, na period od najviše tri mjeseca: **Jasminka Beri, predsjednica; Leila Kovačević Hamzagić, članica; Maja Baralić, članica; Nermin Džino, član i Mediha Musliović, članica (ispred ustanove);**

2. Program rada JU Narodno pozorište Sarajevo sa finansijskim planom za 2019.godinu

izvjestilac Gordana Hrenovica

Program rada sa finansijskim planom za 2019.godinu dostavljen je Ministarstvu kulture i sporta i bilježi 60% realizacije. Planirano je 30 radnih mjesta za članove opernog orkestra, što se neće realizovati bez saglasnosti Vlade. U Tehnici, a usljed odlaska u penziju, upražnjena su 22 radna mjesta. Do kraja godine muška i ženska krojačnica imat će po jednog zaposlenog krojača. Odlazak radnika u penziju ne prati upošljavanje i ostaju, nepopunjena radna mjesta.

U diskusiji koja je uslijedila konstatovano da je procedura popune radnih mjesta po saglasnosti resornog ministarstva i uz saglasnost Vlade Kantona. Ministarstvo može dati saglasnost za zapošljavanje do 12 mjeseci. Narodno pozorište Budžetom ima odobrena 253 radna mjesta, broji 203 uposlenika. Izražena je bojazan da se radi o ukidanju radnih mjesta i zatraženo objašnjenje. O nedostatnim sredstvima na pozicijama kao što je održavanje, investiciono i tekuće ulaganje... konstatovano da je direktor u poziciji menadžera i da iznalazi sredstva i na druge načine. Posebno je naglašeno da postoje i razni vidovi uštede, a iznesene su i primjedbe na primjenu Pravilnika o nadoknadi za obavljanje poslova drugog radnog mjesta koji predviđa nadoknadu i do 40% na platu zaposlenika, što povlači značajna finansijska sredstva i povećava nesrazmjer u ličnim primanjima uposlenika.

2.1. Vd Upravni odbor JU Narodno pozorište Sarajevo utvrđuje Prijedlog Programa rada JU Narodno pozorište Sarajevo sa finansijskim planom za 2019. godinu.

2.2. Prijedlog Programa rada JU Narodno pozorište Sarajevo sa finansijskim planom za 2019.godinu se dostavlja Ministarstvu kulture i sporta Kantona Sarajevo na dalju proceduru.

3. Izmjene i dopune Plana javnih nabavki za 2019.godinu (broj: 05-862/19) od 20.02.2019. godine

izvjestilac Gordana Hrenovica

3.1. Vd Upravnog odbora JU Narodno pozorište Sarajevo usvajaju izmjene i dopune Plana javnih nabavki za 2019.godinu (broj: 05-862/19) od

20.02.2019.godine za koji su osigurana sredstva: nabavka materijala 17.000,00 KM i nabavka usluga: 11.500,00 KM.

- 3.2. Za usluge fotokopiranja tekstova, nota i slično čija procijenjena vrijednost nabavke iznosi 4.000,00 KM, Leila Kovačević Hamzagić će dostaviti ponudu za nabavku kopir mašine u cilju procjene racionalizacije godišnjih, kontinuiranih troškova za ovu vrstu usluge.

4. Zahtjevi za iznajmljivanje sale Narodnog pozorišta: Institut za muziku, teatar i multimediju i udruženje SUPERAR

- 4.1. V.d.Upravni odbor daje saglasnost za potpisivanje ugovora ustupanju termina Institut za muziku, teatar i multimediju u predmetu korištenja dvorane Narodnog pozorišta za potrebe izvođenja mjuzikla *Annei*.
- 4.1.1. Datum korištenja: 28.juni probe cijeli dan i 29.juni izvođenje predstave u terminu: 18,00 i 20,00 sati.
- 4.1.2. Uslovi korištenja termina: 2.000,00 KM
- 4.2. V.d.Upravni odbor daje saglasnost za potpisivanje ugovora o gostovanju u cilju održavanje Superar koncerta u okviru kojeg će nastupiti 130 djece u horu, oko 45 članova orkestra (Dječija filharmonija iz Beograda i djeca iz muzičkih škola KS.
- 4.2.1. Koncertom će dirigovati maestro Gerald Wirth, direktor Hora bečkih dječaka.
- 4.2.2. Koncert će se održati 13.juna 2019.godine.

5. Pravilnik o uslovima iznajmljivanja i korištenja prostora Narodnog pozorišta

- 5.1. Vd Upravni odbor usvaja Pravilnik o uslovima iznajmljivanja i korištenja prostora Narodnog pozorišta
- 5.2. Pravilnik o o uslovima iznajmljivanja i korištenja prostora Narodnog pozorišta će se objaviti na oglasnoj ploči Pozorišta i dostaviti Ministarstvu kulture i sporta Kantona Sarajevo.
- 5.3. Odluka stupa na snagu danom donošenja.

6. Tekuća pitanja

- 6.1. Predložena tačka dnevnog reda: „Pravilnik o izmjenama i dopunama Pravilnika o radu JU Narodno pozorište Sarajevo (broj: 05-4600/18) od 04.10.2018.godine“ prolongira se za narednu sjednicu iz razloga što je Vlada Kantona Sarajevo usvojila novu „Uredbu o postupku prijema u radni odnos u zavodima, agencijama, direkcijama i upravnim organizacijama, pravnim licima s javnim ovlaštenjima na teritoriji kantona, grada ili općine, u javnim ustanovama i javnim preduzećima čiji su osnivači kanton, grad ili općina, te u privrednim društvima u kojima kanton, grad ili općina učestvuju sa više od 50% ukupnog kapitala“, a čije se odredbe, po provođenju procedure, moraju uključiti u predmetni „Pravilnik o izmjenama i dopunama Pravilnika o radu JU Narodno pozorište Sarajevo (broj: 05-4600/18) od 04.10.2018.godine“.
- 6.2. Podnesak inspicijenta u Drami Narodnog pozorišta Mustafe Zrnića (broj: 3685/19) od 31.05.2019.godineu predmetu: „Zahtjev za prebacivanje iz grupe inspicijent drame II u grupu inspicijent drame I ili prebacivanje na drugo radno mjesto u okviru JU Narodno pozorište, a u skladu sa visokom stručnom spremom i pripadajućim koeficijentom za VII stepen stručne sprema fakulteta društvenog smjera“.

Vd Upravnog odbora je dostavljen i Pravilnik o napredovanju umjetnika u viši status (broj: 05-1588/12) od 28.03.2012.godine kojim je utvrđena procedura prelaska umjetnika iz nižeg u viši status i u viši platni razred.

Mustafa Zrnić na radnom mjestu inspicijent drame II radi od 2003.godine i njegov zahtjev se tiče napredovanja na radno mjesto inspicijent u drami I. Razlog za napredovanje su poslovi i radni zadaci koje obavlja i koji su utvrđeni radnim mjestom inspicijent u drami I. Vd Upravnog odbora se obraća iz razloga što molbe koje je upućivao Umjetničkom savjetu nisu riješene, niti ima indicije da su u fazi

rješavanja. Naglašava neraprovan status u odnosu na svoje kolege inspicijente kako u Drami, tako i u Operi i Baletu, ali i načelnu podršku direktora Drame i direktora Pozorišta da mu se riješi status.

6.2.1. Vd Upravnog odbora upućuju inicijativu direktoru Narodnog pozorišta Izudinu Bajroviću da sazove sjednicu Umjetničkog savjeta i preporuča Umjetničkom savjetu rješavanje ovog pitanja, kao i da vd Upravnog odbora budu obavješteni o rezultatima.

Druga sjednica održana 24.06.2019.godine

DNEVNI RED:

1. Zapisnik sa prve sjednice vd Upravnog odbora (broj: 05-3800/19) održane 03.06.2019.godine
2. Pravilnik o izmjenama i dopunama Pravilnika o radu JU Narodno pozorište Sarajevo (broj: 05-4044/18) od 04.06.2019.godine – izvjestilac Lejla Bračković
3. Pravilnik o blagajničkom poslovanju
4. Pravilnikom o materijalnom poslovanju JU Narodno pozorište Sarajevo
5. Pravilnik o angažovanju spoljnih saradnika
6. Pravilnik o angažovanju i obavljanju poslova vanjskih saradnika hostesa
7. Pravilnik o kancelarijskom poslovanju
8. Pravilnik o načinu prodaje ulaznica i utvrđivanju kriterija
 1. za dodjelu gratis ulaznica i pozivnica
9. Uputstvo o kolanju računovodstvene dokumentacije
10. Tekuća pitanja

1. Zapisnik sa prve sjednice vd Upravnog odbora (broj: 05-3800/19) održane 03.06.2019.godine

Vršioći dužnosti Upravnog odbora Javne ustanove Narodno pozorište Sarajevo usvajaju Zapisnik sa prve sjednice vd Upravnog odbora (broj: 05-3800/19) održane 03.06.2019.godine.

U skladu sa T.3.2. Zapisnika sa prve sjednice vd Upravnog odbora dostavljen je kontakt firme koja vrši usluge iznajmljivanja kopir aparata, sve u cilju pružanja konkretne pomoći Pozorištu pri izboru najpovoljnije opcije za usluge kopiranja.

2. Pravilnik o izmjenama i dopunama Pravilnika o radu JU Narodno pozorište Sarajevo (broj: 05-4044/18) od 04.06.2019.godine

Izvjestilac Lejla Bračković

Preambulom Pravilnika o izmjenama i dopunama Pravilnika o radu utvrđen je zakonski osnov za donošenje. Uredbom o postupku prijema u radni odnos u zavodima, agencijama, pravnim licima s javnim ovlaštenjima na teritoriji kantona, grada ili općine, u Javnim ustanovama i javnim preduzećima čiji su osnivači kanton, grad ili općina, te u privrednim društvima u kojima kanton, grad ili općina učestvuju sa više od 50% ukupnog kapitala ("Službene novine Kantona Sarajevo", br. 9/19 i 21/19) utvrđeno je u "Članu 4. alineja 6. Pravilnika – Popunjavanje upražnjenih radnih mjesta". Ovom Uredbom se utvrđuje "Za pozorišne umjetnike pored razmatranja dokumentacije, umjesto pismenog, usmenog i praktičnog ispita će se provoditi audicija, ukoliko priroda radnog mjesta za koje se provodi procedura prijema, zahtijeva provjeru kandidata audicijom", što je bilo predmet pažnje i novina u odnosu na prethodnu Uredbu. U diskusiji koja je uslijedila konstatovano da su predmetne izmjene bile nužne i prilagođene specifičnosti umjetničkog zanimanja, ali je otvoreno pitanje o obavezi polaganja audicije za pozorišne umjetnike koji su u svojoj umjetničkoj biografiji već dokazali umjetničku vrijednost, imaju umjetničku reputaciju i status ili su već angažovani u repertoaru pozorišne kuće gdje se prijavljuju u radni odnos, a obavezni su polagati audiciju. Nadzor za provođenje javnog oglasa vrši supervizor kojeg imenuje Ured za borbu protiv korupcije i upravljanje kvalitetom Kantona Sarajevo. Supervizor se imenuje iz oblasti iz koje se prima kandidat, prati rad

komisije, ima pravo na primjedbe, ali se ne uključuje u rad komisije. Procedura prijema u radni odnos je obavezujuća, vrlo zahtjevna i traje duže od 30 dana. Sindikalni odbor JU Narodno pozorište Sarajevo dostavio je pozitivno Mišljenje na Prijedlog Pravilnika o izmjenama i dopunama Pravilnika o radu JU Narodno pozorište Sarajevo (broj: 4044/19) od 14.06.2019.godine, usvojeno na sjednici održanoj 17.06.2019. godine.

Vršioći dužnosti Upravnog odbora, uz primjedbu o obavezi polaganja audicije za renomirane pozorišne umjetnike, donose odluku kojom se

- a. Usvaja Pravilnik o izmjenama i dopunama Pravilnika o radu Javne ustanove Narodno pozorište Sarajevo, broj: 05-4240/19 od 24.06.2019.godine.
- b. Pravilnik o izmjenama i dopunama Pravilnika o radu Javne ustanove Narodno pozorište Sarajevo, broj: 05-4240/19 od 24.06.2019. godine stupa na snagu nakon dobijanja mišljenja od strane Ministarstva kulture i sporta Kantona Sarajevo.
- c. Pravilnik o izmjenama i dopunama Pravilnika o radu Javne ustanove Narodno pozorište Sarajevo, broj: 05-4240/19 od 24.06.2019.godine, će se objaviti na oglasnoj ploči, web stranici Pozorišta i "Službenim novinama Kantona Sarajevo".

3. Pravilnik o blagajničkom poslovanju

Izjestilac Lejla Bračković

U preambuli je naveden niz zakonskih propisa kojima se utvrđuje blagajničko poslovanje i na osnovu kojih je donesen predmetni Pravilnik kojim se utvrđuju naplate i isplate iz blagajne, te odgovornost za vođenje blagajne. Pozorište ima glavnu blagajnu i blagajnu-biletarnicu. Ovim Pravilnikom se utvrđuju procedure naplate i isplate iz blagajne, te odgovornost za vođenje blagajne.

Vršioći dužnosti Upravnog odbora donose odluku kojom se

- 3.1. Usvaja Pravilnik o blagajničkom poslovanju JU Narodno pozorište Sarajevo.
- 3.2. Pravilnik o blagajničkom poslovanju JU Narodno pozorište Sarajevo će se objaviti na oglasnoj ploči, web stranici JU Narodno pozorište Sarajevo i „Službenim novinama Kantona Sarajevo“, te dostaviti Ministarstvu kulture i sporta Kantona Sarajevo.
- 3.3. Odluka stupa na snagu danom donošenja.

4. Pravilnik o materijalnom poslovanju JU Narodno pozorište Sarajevo

Izjestilac Lejla Bračković

Pravilnikom o materijalnom poslovanju utvrđuje se organizacija, postupak i način obavljanja materijalnog poslovanja u JU Narodno pozorište Sarajevo, što podrazumijeva obavljanje poslova prijema i izdavanja robe, prijema i zaduženja opreme i sitnog inventara i sve duge poslove vezane za distribuciju i vođenje stalnih sredstava.

Vršioći dužnosti Upravnog odbora donose odluku kojom se

- 4.1. Usvaja Pravilnik o materijalnom poslovanju JU Narodno pozorište Sarajevo.
- 4.2. Pravilnik o materijalnom poslovanju JU Narodno pozorište Sarajevo će se objaviti na oglasnoj ploči, web stranici JU Narodno pozorište Sarajevo i „Službenim novinama Kantona Sarajevo“, te dostaviti Ministarstvu kulture i sporta Kantona Sarajevo.
- 4.3. Odluka stupa na snagu danom donošenja

5. Pravilnik o angažovanju spoljnih saradnika

Izjestilac Lejla Bračković

Pravilnikom o angažovanju spoljnih saradnika u Pozorištu uređuje se postupak angažovanja pozorišnih umjetnika iz zemlje i inostranstva, uslovi i troškovi angažovanja, način isplate honorara, kao i angažovanje spoljnih saradnika za obavljanje specifičnih poslova u Tehničkoj službi, procedura i potrebe za angažmanom i ostale smjernice za angažman spoljnih saradnika.

Vršioći dužnosti Upravnog odbora donose odluku kojom se

5.1. Usvaja Pravilnik o angažovanju spoljnih saradnika u JU Narodno pozorište Sarajevo.

5.2. Pravilnik o angažovanju spoljnih saradnika u JU Narodno pozorište Sarajevo će se objaviti na oglasnoj ploči, web stranici JU Narodno pozorište Sarajevo i „Službenim novinama Kantona Sarajevo“, i dostavit će se Ministarstvu kulture i sporta Kantona Sarajevo.

5.3. Odluka stupa na snagu danom donošenja.

6. Pravilnik o angažovanju i obavljanju poslova vanjskih saradnika hostesa

Izjavitelj Lejla Bračković

Ovim Pravilnikom se utvrđuju opšti i posebni uslovi za angažovanje hostesa, broj angažovanih hostesa, raspored na radnim pozicijama, zadaci, kodeks ponašanja, oblačanja, obaveze, način angažovanja, plaćanja i slično.

U diskusiji koja je uslijedila konstatovano da se sama riječ hostesa (značenje hostesa: engleski *hostess*, prema *host* – domaćin) u našem jeziku udomaćio za domaćicu i da je ženskog roda, što ne treba da isključuje i angažman hostesa muškog roda, koji se po istom osnovu angažuju i već su angažovani u Pozorištu. Konstatovano da je preambiciozno tražiti: „poznavati aktivno engleski jezik“ s obzirom da je komunikacija koju hostese ostvaruju sa publikom jednostavna, ali i da je poznavanje engleskog jezika od strane studenata očekivano, s obzirom da je engleski jezik obavezujući predmet već od prvog razreda osnovne škole.

Vršioći dužnosti Upravnog odbora donose odluku kojom se

6.1. Usvaja Pravilnik o angažovanju i obavljanju poslova vanjskih saradnika hostesa u JU Narodno pozorište Sarajevo.

6.2. Pravilnik o o angažovanju i obavljanju poslova vanjskih saradnika hostesa u JU Narodno pozorište Sarajevo će se objaviti na oglasnoj ploči, web stranici Pozorišta i “Službenim novinama Kantona Sarajevo”, te dostaviti Ministarstvu kulture i sporta Kantona Sarajevo .

6.3. Pravilnik stupa na snagu danom donošenja

7. Pravilnik o kancelarijskom poslovanju

Izjavitelj Lejla Bračković

Ovim Pravilnikom se utvrđuje način vršenja kancelarijskog poslovanja, što je utvrđeno zakonskim odredbama navedenim u preambuli Pravilnika.

Vršioći dužnosti Upravnog odbora donose odluku kojom se

7.1. Usvaja Pravilnik o kancelarijskom poslovanju JU Narodno pozorište Sarajevo.

7.2. Pravilnik o kancelarijskom poslovanju JU Narodno pozorište Sarajevo će se objaviti na oglasnoj ploči, web stranici Pozorišta i “Službenim novinama Kantona Sarajevo”, te dostaviti Ministarstvu kulture i sporta Kantona Sarajevo

7.3. Odluka stupa na snagu danom donošenja.

8. Pravilnik o načinu prodaje ulaznica i utvrđivanju kriterija za dodjelu gratis ulaznica i pozivnica

Izjavitelj Lejla Bračković

Ovim Pravilnikom se utvrđuje način prodaje ulaznica, cijene ulaznica za predstave Drame, Opere, Baleta, koncerte... i kriterij za dodjelu gratis ulaznica i pozivnica za premijerne i reprizne predstave i koncerte u JU Narodno pozorište Sarajevo.

Vršioći dužnosti Upravnog odbora donose odluku kojom se

8.1. Usvaja Pravilnik o načinu prodaje ulaznica i utvrđivanju kriterija za dodjelu gratis ulaznica i pozivnica u JU Narodno pozorište Sarajevo.

8.2. Pravilnik o načinu prodaje ulaznica i utvrđivanju kriterija za dodjelu gratis ulaznica i pozivnica u JU Narodno pozorište Sarajevo će se objaviti na oglasnoj ploči, web stranici JU Narodno pozorište Sarajevo i „Službenim novinama Kantona Sarajevo“, te dostaviti Ministarstvu kulture i sporta Kantona Sarajevo.

8.3. Odluka stupa na snagu danom donošenja.

9. Uputstvo o kolanju računovodstvene dokumentacije

Izjavitelj Gordana Hrenovica

Ovim Uputstvom utvrđen je način i postupak kolanja računovodstvene dokumentacije što podrazumijeva uređivanje vrste i sadržaja knjigovodstvenih dokumenata, kontrolu i kretanje knjigovodstvenih dokumenata, kao i druga pitanja koja se odnose na računovodstvene poslove i knjigovodstvene dokumente.

Uputstvo sadrži pojašnjenje i za vanjske saradnike, reditelja i autorski tim (vanjske saradnike) i proceduru od početka rada na projektu (predračun, eksplikacije i slično) do realizacije projekta.

Konstatovano da se angažovani autori po dolasku u Pozorište suočavaju sa stvarnim stanjem koje često ne zadovoljava tehničke pretpostavke o kojima nisu blagovremeno upoznati, a što je u konačnosti preduslov umjetničke vizije projekta. Spoljni saradnici, pri dogovoru o angažmanu, treba da dobiju sve informacije o tehničkim i ostalim uslovima rada. Ovo je jedan od dokumenata, a potrebno je donijeti još niz pravilnika i uputstava koji su potrebni za rad Pozorišta.

10. Tekuća pitanja

10.1. Uredba o vrsti i postupku objavljivanja propisa i javnosti rada organa uprave, javnih preduzeća, javnih ustanova i pravnih lica čiji je osnivač Kanton Sarajevo, koja je objavljena u „Službenim novinama Kantona Sarajevo“ broj 21/19.

Predmetna Uredba je dostavljena predsjednici i članovima Vd Upravnog odbora.

10.2. U sklopu nadzora nad zakonitošću rada JU Narodno pozorište Sarajevo, posebno nad finansijskim poslovanjem, a u skladu sa odredbama Zakona o ustanovama i Odlukom Upravnog odbora broj: 05-5841/17 od 18.12.2017.godine i broj: 05-6024/17 od 27.12.2017.godine

10.2.1. Upravni odbor daje saglasnost za plaćanje Računa (broj: 34 od 20.06.2019.godine) firmi K-M Solution d.o.o., Sarajevo u ukupnom iznosu od 5.733,00 KM, ispostavljen za potrebe scenografije „Snijeg“.

10.2.2. Upravni odbor daje saglasnost za plaćanje Računa (broj: 949/19 od 17.06.2019.godine) firmi Margo digital printing, Sarajevo u ukupnom iznosu od 15.210,00 KM, ispostavljen za štampanje ulaznica.

10.2.3. Vd Upravnog odbora preporučuju da se ulaznice više ne štampaju na ovaj način i da se osigura printanje ulaznica pri kupovini.

10.3. U sklopu nadzora nad zakonitošću rada JU Narodno pozorište Sarajevo, posebno nad finansijskim poslovanjem, a u skladu sa odredbama Zakona o ustanovama i Odlukom Upravnog odbora broj: 05-5841/17 od 18.12.2017.godine i broj: 05-6024/17 od 27.12.2017.godine

10.4. Upravni odbor daje saglasnost za potpisivanje ugovora o autorskom djelu sa Safetom Zecom za autorski rad – izrada grafike, poklon piscu Orhanu Pamuku u iznosu od 1.000,00

KM. Prigodan poklon će se uručiti nobelovcu Orhanu Pamuku koji će posjetiti Narodno pozorište u povodu premijere predstave *Snijeg* za čije izvođenje nije potraživao honorar.

- 10.5. Vd Upravnog odbora razgovarali su i o potrebi da se rješi pitanje napredovanja umjetnika, u skladu sa zahtjevom sa prethodne sjednice, o ponašanju i *dress code* publike, koja ulazi nakon početka predstave, kao i dovođenju djece mlađeg uzrasta koja ne mogu disciplinovano sjediti za vrijeme trajanja predstave.

Treća sjednica održana 02.07.2019.godine

DNEVNI RED:

1. Zapisnik sa druge sjednice vd Upravnog odbora (broj: 05-4268/19) održane 24.06.2019.godine
2. Zahtjev Udruženja za razvoj nauke i umjetnosti „Scena“ za snimanje scena u Narodnom pozorištu (broj: 4334/19) od 27.06.2019.godine
3. Tekuća pitanja

1. Zapisnik sa druge sjednice vd Upravnog odbora (broj: 05-4268/19) održane 24.06.2019.godine

Vršioći dužnosti Upravnog odbora Javne ustanove Narodno pozorište Sarajevo usvajaju Zapisnik sa druge sjednice vd Upravnog odbora (broj: 05-4268/19) održane 24.06.2019.godine.

2. Zahtjev Udruženja za razvoj nauke i umjetnosti „Scena“ za snimanje scena u Narodnom pozorištu (broj: 4334/19) od 27.06.2019.godine

U sklopu nadzora nad zakonitošću rada JU Narodno pozorište Sarajevo, posebno nad finansijskim poslovanjem, a u skladu sa članom 4. tačka 3) Pravilnika o uslovima iznajmljivanja i korištenja prostora u Narodnom pozorištu (broj: 05-3798/19) od 03.06.2019.godine, razmatrajući na osnovu činjenice da se radi o niskobudžetnom filmu koji se snima u skladu sa Rješenjem Ministarstva kulture i sporta Kantona Sarajevo (broj: 12-40-25010/19) i potporom Ministarstva kulture i sporta, da će snimanje na sceni trajati kraće od 60 minuta, da se odvija u periodu godišnjih odmora, ne remeti rad, niti iziskuje tehničko opsluživanje i ne prouzrokuje nikakve troškove za Narodno pozorište, a da je prostor Kluba već iznajmljen, vd Upravnog odbora

2.1. Daju saglasnost direktoru Pozorišta za donose odluku o korištenju prostora od strane Udruženja za razvoj kulture, nauke i umjetnosti „Scena“ za snimanje jedne scene na pozornici Narodnog pozorišta i u Klubu Pozorišta za potrebe dugometražnog filma „Sve o ljubavi, knjigama i psima“ reditelja i scenariste Jasmina Durakovića koje će se obaviti u periodu od 01.do 14.07.2019.godine, bez naknade.

3. Tekuća pitanja

3.1. U situacijama, kao što je ova, održat će se elektronska ili telefonska sjednica na kojoj će se vd Upravnog odbora izjasniti o hitnim tematskim pitanjima.

Četvrta sjednica održana 12.07.2019.godine

DNEVNI RED:

1. Zapisnik sa treće, vanredne sjednice vd Upravnog odbora održane 02.07.2019.godine
2. Izvještaj o radu JU Narodno pozorište Sarajevo za 2018.godinu

Napomena: po urgenciji Ministarstva kulture i sporta, a u cilju donošenja Odluke o usvajanju Izvještaja o radu JU Narodno pozorište Sarajevo za 2018.godinu, zakazana je hitna sjednica. Vd predsjednica Jasminka Beri je, zbog trenutnog boravka u inostranstvu, ovlastila člana vd Upravnog odbora Nermina Ćinu (broj ovlaštenja: 05-

4623/19) da predsjedava četvrtom, hitnom sjednicom prema utvrđenom dnevnom redu sjednice. Ovlaštenje se odnosi samo za predmetnu sjednicu.

1. Zapisnik sa treće, vanredne sjednice Vd Upravnog odbora održane 02.07.2019.godine

Vršioći dužnosti Upravnog odbora Javne ustanove Narodno pozorište Sarajevo usvajaju Zapisnik sa treće, vanredne sjednice Vd Upravnog odbora (broj: 05-4424/19) održane 02.07.2019.godine.

2. Izvještaj o radu JU Narodno pozorište Sarajevo za 2018.godinu

Izvještaj o radu JU Narodno pozorište Sarajevo za 2018.godinu utvrđen je u skladu sa Odlukom o metodologiji izrade i donošenja Programa rada i Izvještaja o radu Vlade Kantona Sarajevo i kantonalnih organa i organizacija broj: 02.05-20042-3.1/12 od 12.06.2012.godine („Sl. novine Kantona Sarajevo“ broj: 29/12, 11/17 i 8/18).

2.1. Vd Upravni odbor JU Narodno pozorište Sarajevo utvrđuje tekst Prijedloga Izvještaj o radu i finansijskom poslovanju JU Narodno pozorište Sarajevo za 2018. Godinu.

2.2. Prijedlog Izvještaja o radu i finansijskom poslovanju JU Narodno pozorište Sarajevo za 2018. godinu se dostavlja Ministarstvu kulture i sporta Kantona Sarajevo na dalju proceduru.

Peta sjednica održana 12.09.2019.godine

DNEVNI RED:

1. Zapisnik sa četvrte, elektronske sjednice Vd Upravnog odbora (broj: 05-4622/19) održane 12.07. 2019.godine
2. Odluka kojom se daje saglasnost za plaćanje razlike na platu pripravnici
3. Izmjene i dopune Plana javnih nabavki za 2019.godinu
4. Usvajanje protokolarne liste za pozivnice u povodu svečanog otvaranja umjetničke sezone 2019/2020
5. Tekuća pitanja

1. Zapisnik sa četvrte, elektronske sjednice Vd Upravnog odbora (broj: 05-4622/19) održane 12.07. 2019.godine

Vršioći dužnosti Upravnog odbora Javne ustanove Narodno pozorište Sarajevo usvajaju Zapisnik sa četvrte, elektronske sjednice Vd Upravnog odbora (broj: 05-4424/19) održane 12.07.2019.godine.

2. Odluka kojom se daje saglasnost za plaćanje razlike na platu pripravnici

U diskusiji konstatovano: Po objavljenom javnom pozivu „Službe za zapošljavanje Kantona Sarajevo“ Pozorište je dobilo tri radna mjesta: pripravnici u Operi (1) i u Drami (2), ukupno tri pripravička radna mjesta. Ministarstvo kulture i sporta Kantona Sarajevo je donijelo Odluku o davanju saglasnosti za prijem pripravnika (broj: 12-14-20362/19) od 20.05.2019. godine.

Dana 07.08.2019.godine Kantonalna uprava za inspekcijske poslove izvršila je inspekcijski nadzor i sastavila Zapisnik o inspekcijskom nadzoru, broj UP-1-14-09-34-14639/19-09/34, nakon čega su dostavili Rješenje Inspektorata rada zaštite na radu i socijalne zaštite broj UP-1-14-09-34-14639/19-09/34, kojim je utvrđeno da se plata pripravnika sa pripadajućim doprinosima uskladi sa odredbama člana 32.stav 4. Zakona o radu, te da im se isplati I nadoknada za prevoz, te topli obrok. Postupajući po nalogu inspekcije donesena je Odluka JU Narodno pozorište broj: 05-4818/19 od 28.08.2019. godine, broj 05-4819/19 od 28.08.2019. godine i broj 05-4820/19 od 28.08.2019. godine, te ukupan obračun za mjesečnu nadoknadu za prevoz, razliku plate i topli obrok iznosi 7.806,98 KM. Obzirom da ukupan iznos prelazi 5.000,00 KM potrebno je da na prijedlog direktora Upravni odbor donese odgovarajuću Odluku o isplati ovih sredstava. Vd Upravni odbor donosi odluku

2.1. da se postupi po Rješenju Kantonalne uprave za inspekcijske poslove - Inspektorata rada zaštite na radu i socijalne zaštite broj UP-1-14-09-34-14639/19-09/34, kojim je utvrđeno da se plata pripravnika: Alisi Čajić-Drmač i

Maku Čengić (glumci III grupe) i Nedimu Bašiću (član Hore Opere-epizodista), sa pripadajućim doprinosima uskladi sa odredbama člana 32.stav 4. Zakona o radu, te da im se isplati i nadoknada za prevoz, te topli obrok u ukupnom iznosu od 7.806,98 KM.

3. Izmjene i dopune Plana javnih nabavki za 2019.godinu

Vd Upravni odbor usvaja izmjene i dopune Plana javnih nabavki za 2019.godinu broj: 05-862/19 od 20.02.2019. godine kako slijedi:

Nabavka specijalne scensko- rasvjetne opreme sa posebnim efetima i pratećom opremom. Troškovi za nabavku iznose 15.000,00KM bez PDV-a. Osigurana vlastita sredstva.

Rekonstrukcija garderoba i kupatila u garderobama

Troškovi za nabavku iznose 20.000,00KM. Dokumentom broj 05-4786/19 od 23.08.2019 obezbjeđena su sredstva u iznosu od 20.000,00KM za ove poslove od strane Federalnog ministarstva kulture i sporta.

Iluminacija glavne fasade objekta JU Narodno pozorište – idejni projekat

Troškovi za nabavku usluga ovog idejnog projekta su 13.000,00KM bez PDV-a.

Sredstva osigurao Zavod za zaštitu spomenika Kantona Sarajevo i BH Pošta.

4. Usvajanje protokolarne liste za pozivnice u povodu svečanog otvaranja umjetničke sezone 2019/2020

U sklopu nadzora nad zakonitošću rada JU Narodno pozorište Sarajevo, posebno nad finansijskim poslovanjem, a u skladu sa odredbama Zakona o ustanovama i Odlukom Upravnog odbora broj: 05-5841/17 od 18.12.2017.godine, te Pravilnikom o načinu prodaje ulaznica i utvrđivanju kriterija za dodjelu gratis ulaznica i pozivnica (broj: 05-4250/19) od 24.06.2019.godine, kojim se utvrđuje da direktor može raspolagati sa ograničenim brojem gratis ulaznica (10%) vd Upravni odbor donosi odluku kojom se

4.1. Usvaja Protokolarna lista (broj: 05-4948/19) od 06.09.2019.godine za Koncert Hora Opere u povodu otvaranja umjetničke sezone 2018/2019.godine naročito iz razloga što ukupna vrijednost gratis ulaznica prelazi 5.000,00 KM. Pozivnica važi za dvije osobe.

Šesta sjednica održana 14.10.2019.godine

DNEVNI RED:

1. Zapisnik sa pete sjednice vd Upravnog odbora (broj: 05-5037/19) održane 12.09.2019.godine
2. Predračun dramske premijere: Lars von Trier „Dogville“ (broj: 01-5252/19) od 23.09.2019.godine
3. Predračun baletne premijere „Ples sa Mocartom“ (broj: 5623/19) od 09.10.2019.godine i Elaborat (broj: 5624/19) od 09.10.2019.godine
4. Izmjene i dopune Plana javnih nabavki za 2019.godinu
5. Pozivnice za koncert “Muzičko putovanje kroz kulture” 23.10.2019.godine
6. Korištenje prostora od strane JU Muzej „Alija Izetbegović“
7. Izmjene i dopune „Pravilnika o naknadi uposlenika JU Narodno pozorište Sarajevo za autorski rad izvan opisa poslova svog radnog mjesta, kao i izvođačke poslove izvan radnog mjesta“ (broj: 05-2119/14) od 23.05.2014.godine
8. Tekuća pitanja

1. Zapisnik sa pete sjednice vd Upravnog odbora (broj: 05-5037/19) održane 12.09. 2019.godine

Vršioći dužnosti Upravnog odbora Javne ustanove Narodno pozorište Sarajevo usvajaju Zapisnik sa pete sjednice vd Upravnog odbora (broj: 05-5037/19) održane 12.09.2019.godine.

2. Predračun dramske premijere: Lars von Trier „Dogville“ (broj: 01-5252/19) od 23.09.2019.godine

U skladu sa odlukom Umjetničkog savjeta JU Narodno pozorište Sarajevo (broj: 05-5340/19) od 27.09.2019.godine i finansijskog plana JU Narodno pozorište Sarajevo za 2019.godinu, vd Upravnog odbora donose zaključak

- 2.1. Usvaja se Izmjena Plana i programa rada JU Narodno pozorište Sarajevo (broj: 05-968/19) od 27.02.2019.godine u dijelu: izmjena premijernog naslova OJ Drama, u skladu sa Odlukom Umjetničkog savjeta (broj: 05-5340/19) od 27.09.2019.godine i utvrđuje novi dramski premijerni naslov: Lars von Trier „Dogville“. Budžet planiran za premijeru i broj izvođenja ostaju isti.
- 2.2. Usvaja se Predračun troškova dramske premijere Lars von Trier „Dogville“ u režiji Lajla Kaikčija (broj: 01-5252/19 od 23.09.2019.godine) kojim se utvrđuju troškovi u visini od 45.351,00 KM. Dozvoljeno odstupanje na ime nepredviđenih troškova iznosi 10%.

2.3. Nema repriznih troškova za honorare vanjskih saradnika, samo za rekvizitu.

2.4. Datum premijere 06.11.2019.godine

3. Predračun baletne premijere „Ples sa Mocartom“ (broj: 5623/19) od 09.10.2019.godine i Elaborat (broj: 5624/19) od 09.10.2019.godine

U skladu sa odlukom Umjetničkog savjeta JU Narodno pozorište Sarajevo (broj: 05-5340/19) od 27.09.2019.godine i finansijskog plana JU Narodno pozorište Sarajevo za 2019.godinu, vd Upravnog odbora donose zaključak

- 3.1. Usvaja se Izmjena Plana i programa rada JU Narodno pozorište Sarajevo (broj: 05-968/19) od 27.02.2019.godine u dijelu: izmjena premijernog naslova OJ Balet, u skladu sa Odlukom Umjetničkog savjeta (broj: 05-5341/19) od 27.09.2019.godine i utvrđuje novi baletni premijerni naslov: „Tanzen mit Mozart“
- 3.2. Budžet planiran za premijeru i broj izvođenja ostaju nepromijenjeni
- 3.3. Usvaja se Predračun troškova baletne premijere „Tanzen mit Mozart“ u koreografiji i režiji Nermine Damian (broj: 06-5623/19) od 09.10.2019.godine kojim se utvrđuju troškovi u visini od 41.219,86 KM. Dozvoljeno odstupanje na ime nepredviđenih troškova iznosi 10%.

3.4. Nema repriznih troškova za honorare vanjskih saradnika.

3.5. Datum premijere 22.11.2019.godine

Napomena:

Predračun troškova baletne premijere „Tanzen mit Mozart“ predviđa odstupanje od proračuna u iznosu od 15 % što nije usvojeno. Maksimalna odstupanja su 10%, što je utvrđeno zaključkom.

Predračunom dramske premijere troškovi snimanja predstave iznose 150,00 KM; predračunom baletne premijere isti troškovi planirani u visini od 250,00 KM.

Predračunom dramske premijere troškovi fotografisanja iznose 150,00 KM, a predračunom baletne premijere troškovi fotografisanja planirani u iznosu od 350,00 KM.

Troškovi cvijeća za dramsku premijeru planirani u iznosu od 50,00 KM, a za baletnu premijeru u iznosu od 500,00 KM.

Troškovi koktela za dramsku premijeru planirani u iznosu od 800,00 KM, a za baletnu premijeru u iznosu od 1.000,00 KM.

Troškovi štampe za dramsku premijeru iznose 1.620,00 KM, a za baletnu premijeru planirani troškovi od 2.000,00 KM.

3.6. Vd Upravnog odbora preporučuju da se troškovi, prije realizacije, ujednače, a ubuduće, ujednačeni dostavljaju na usvajanje.

3.7. Elaborat za baletnu premijeru – biografija koreografa, navedeno je da je ove godine već rađena predmetna baletna premijera, ali ne i gdje. Pitanje: da li je ovo praiizvedba, odnosno gdje je rađena, ukoliko je rađena.

4. Izmjene i dopune Plana javnih nabavki za 2019.godinu

Vd Upravnog odbora usvajaju Izmjene i dopune Plana javnih nabavki za 2019.godinu (broj: 05-862/19) od 20.02.2019. godine u ukupnom iznosu od 6.800,00 KM (broj: 05-5707/19).

5. Pozivnice za koncert "Muzičko putovanje kroz kulture" 23.10.2019.godine
U sklopu nadzora nad zakonitošću rada JU Narodno pozorište Sarajevo, posebno nad finansijskim poslovanjem, a u skladu sa odredbama Zakona o ustanovama i Odlukom Upravnog odbora broj: 05-5841/17 od 18.12.2017.godine, te Pravilnikom o načinu prodaje ulaznica i utvrđivanju kriterija za dodjelu gratis ulaznica i pozivnica (broj: 05-4250/19) od 24.06.2019.godine, kojim se utvrđuje da direktor može raspolagati sa ograničenim brojem gratis ulaznica (10%), vd Upravnog odbora daju saglasnost
5.1. Prvih šest redova partera (132 gratis ulaznice) izdvajaju se za protokolarnе goste koji će biti pozvani na koncert "Muzičko putovanje kroz kulture" koji će se održati 23.10.2019. godine.

6. Korištenje prostora od strane JU Muzej „Alija Izetbegović“

U sklopu nadzora nad zakonitošću rada JU Narodno pozorište Sarajevo, posebno nad finansijskim poslovanjem, a u skladu sa odredbama Zakona o ustanovama i Pravilnika o uslovima iznajmljivanja i korištenja prostora u Narodnom pozorištu (broj: 05-3798/19) od 03.06.2019.godine

6.1. Upravni odbor daje saglasnost za potpisivanje ugovora ustupanju termina JU Muzej Alija Izetbegović u predmetu korištenja dvorane Narodnog pozorišta povodom obilježavanja šesnaeste godišnjice smrti prvog predsjednika BiH Alije Izetbegovića.

6.2. Datum korištenja: 19.oktobar 2019.godine.

6.3. Uslovi korištenja termina: bez nadoknade. Muzej Alija Izetbegović je javna ustanova, a program je neprofitabilnog karaktera od šireg društvenog značaja.

7. Izmjene i dopune „Pravilnika o naknadi uposlenika JU Narodno pozorište Sarajevo za autorski rad izvan opisa poslova svog radnog mjesta, kao i izvođačke poslove izvan radnog mjesta“ (broj: 05-2119/14) od 23.05.2014.godine

U diskusiji koja je uslijedila konstatovano da maksimalno utvrđen honorar za dramske glumce, vanjske saradnike, iznosi 250,00 KM. Da je Slaven Vidak, raspoređen na radno mjestu vršioca dužnosti direktora Drame, glumac druge grupe, apsolutno angažovan u dramskom repertoaru gdje izuzetno kvalitetno i uspješno realizuje povjerene umjetničke zadatke. Neosporno je da zaslužuje nadoknadu za obavljanje poslova drugog radnog mjesta i vd Upravnog odbora su predložili da se odmah usvoje izmjene predmetnog Pravilnika i da se u članu 6. stav 1, tačka c) „za obavljanje izvođačkih poslova prvaka drame, dramskog glumca I“ doda i „dramskog glumca II grupe“.

Predloženo je da nadoknada koja je određena brojem odigranih predstava ostane ista, a ne "do 40% neto plaće predviđene za to radno mjesto, bez obzira na broj odigranih predstava u jednom mjesecu."

Predmetna tačka se povlači sa dnevnog reda i vd Upravnog odbora će se o predmetnom pitanju izjasniti nakon što dobiju dodatne informacije. Po ovom pitanju se može održati i elektronska sjednica.

Sedma sjednica održana 23.10.2019.godine

DNEVNI RED:

1. Zapisnik sa šeste sjednice vd Upravnog odbora (broj: 05-5037/19) održane 14.10.2019.godine
2. Predračun operne premijere: Verdi „Don Carlo“ (broj: 02-5917/19) od 21.10.2019.godine; predračun troškova prve reprize (02-5918/19) od 21.10.2019.godine i Elaborat (broj: 02-5909/19) od 21.10.2019.godine
3. Izmjene i dopune „Pravilnika o naknadi uposlenika JU Narodno pozorište Sarajevo za autorski rad izvan opisa

- poslova svog radnog mjesta, kao i izvođačke poslove izvan radnog mjesta" (broj: 05-2119/14) od 23.05.2014.godine
4. Izmjene i dopune Plana javnih nabavki za 2019.godinu
 5. Tekuća pitanja

1. Zapisnik sa šeste sjednice vd Upravnog odbora (broj: 05-5037/19) održane 14.10.2019.godine

Vršioći dužnosti Upravnog odbora Javne ustanove Narodno pozorište Sarajevo usvajaju Zapisnik sa šeste sjednice vd Upravnog odbora (broj: 05-5037/19) održane 14.10.2019.godine.

2. Predračun operne premijere: Verdi „Don Carlo“ (broj: 02-5917/19) od 21.10.2019.godine; predračun troškova prve reprize (02-5918/19) od 21.10.2019.godine i Elaborat (broj: 02-5909/19) od 21.10.2019.godine

U skladu sa odlukom Umjetničkog savjeta JU Narodno pozorište Sarajevo (broj: 05-4583/19) od 11.07.2019.godine i finansijskog plana JU Narodno pozorište Sarajevo za 2019.godinu, vd Upravnog odbora donose zaključak

2.1. Usvaja se Izmjena Plana i programa rada JU Narodno pozorište Sarajevo (broj: 05-968/19) od 27.02.2019.godine u dijelu: izmjena premijernog naslova OI Opera, u skladu sa Odlukom Umjetničkog savjeta (broj: 05-4583/19) od 11.07.2019.godine i utvrđuje novi operni premijerni naslov: Verdi "Don Carlo".

2.2. Budžet planiran za premijeru i broj izvođenja ostaju isti.

2.3. Usvaja se Predračun troškova operne premijere Verdi "Don Carlo" (broj: 02-5917/19) od 21.10.2019.godine kojim se utvrđuju troškovi u iznosu od 90.050,35 KM. Dozvoljeno odstupanje na ime nepredviđenih troškova iznosi 10%.

2.4. Usvaja se predračun repriznih troškova predstave Verdi "Don Carlo" (broj: 02-5918/19) od 21.10.2019.godine u iznosu od: 9.047,14 KM.

2.5. Datum premijere 14.12.2019.godine

3. Izmjene i dopune „Pravilnika o naknadi uposlenika JU Narodno pozorište Sarajevo za autorski rad izvan opisa poslova svog radnog mjesta, kao i izvođačke poslove izvan radnog mjesta“ (broj: 05-2119/14) od 23.05.2014.godine

U Pravilniku o naknadi uposlenika JU Narodno pozorište Sarajevo za autorski rad izvan opisa poslova svog radnog mjesta, kao i izvođačke poslove izvan radnog mjesta broj:05-2119/14 od 23.05.2014.godine, u članu 6. stav 1, tačka c) Pravilnika mijenja se i glasi:

„za obavljanje izvođačkih poslova prvaka drame, dramskog glumca I ili II grupe u iznosu do 40% neto plaće predviđene za to radno mjesto, bez obzira na broj odigranih predstava u jednom mjesecu.“

Ovom izmjenom izjednačavaju se uslovi umjetnika izvođača za sva tri umjetnička segmenta (dramski umjetnici sa opernim i baletnim umjetnicima).

3.1. Vršioći dužnosti Upravnog odbora usvajaju Pravilnik o izmjenama i dopunama „Pravilnika o naknadi uposlenika JU Narodno pozorište Sarajevo za autorski rad izvan opisa poslova svog radnog mjesta, kao i izvođačke poslove izvan radnog mjesta“

4. Izmjene i dopune Plana javnih nabavki za 2019.godinu

Vd Upravnog odbora usvajaju Izmjene i dopune Plana javnih nabavki za 2019.godinu (broj: 05-862/19) od 20.02.2019. godine u ukupnom iznosu od 3.000,00 KM (broj: 05-6013/19).

Osma sjednica održana 28.10.2019.godine

DNEVNI RED:

1. Zapisnik sa sedme sjednice vd Upravnog odbora (broj: 05-6005/19) održane 23.10.2019.godine

2. Protokolarna lista: za premijeru i prvu reprizu drame Lars von Trier „Dogville“
3. Tekuća pitanja

1. Zapisnik sa sedme sjednice vd Upravnog odbora (broj: 05-6005/19) održane 23.10.2019.godine

Vršioći dužnosti Upravnog odbora Javne ustanove Narodno pozorište Sarajevo usvajaju Zapisnik sa sedme sjednice vd Upravnog odbora (broj: 05-6005/19) održane 23.10.2019.godine.

2. Protokolarna lista: za premijeru i prvu reprizu drame Lars von Trier „Dogville“

U sklopu nadzora nad zakonitošću rada JU Narodno pozorište Sarajevo, posebno nad finansijskim poslovanjem, a u skladu sa odredbama Zakona o ustanovama i Odlukom Upravnog odbora broj: 05-5841/17 od 18.12.2017.godine, te Pravilnikom o načinu prodaje ulaznica i utvrđivanju kriterija za dodjelu gratis ulaznica i pozivnica (broj: 05-4250/19) od 24.06.2019.godine, kojim se utvrđuje da direktor može raspolagati sa ograničenim brojem gratis ulaznica (10%), vd Upravnog odbora donose odluku kojom se

- 2.1. Usvaja Protokolarna lista za dramsku premijeru Lars von Trier „Dogville“ u režiji Lajla Kaikčija (broj: 05-6134/19) od 28.10.2019.godine i liste gratis ulaznica prve reprize iste predstave (broj: 05-6135/19) od 28.10.2019.godine naročito iz razloga što ukupna vrijednost gratis ulaznica prelazi 5.000,00 KM. Pozivnice važe za dvije osobe.**

Deveta sjednica održana 15.11.2019.godine

DNEVNI RED:

1. Zapisnik sa osme, elektronske sjednice vd Upravnog odbora (broj: 05-6143/19) održane 28.10.2019.godine
2. Protokolarna lista: za premijeru (22.11.2019.godine) i prvu reprizu (23.11.2019.godine) baleta „Ples sa Mocartom“
3. Tekuća pitanja

1. Zapisnik sa osme, elektronske sjednice vd Upravnog odbora (broj: 05-6143/19) održane 28.10.2019.godine

Vršioći dužnosti Upravnog odbora Javne ustanove Narodno pozorište Sarajevo usvajaju Zapisnik sa osme sjednice vd Upravnog odbora (broj: 05-6143/19) održane 28.10.2019.godine.

2. Protokolarna lista: za premijeru (22.11.2019.godine) i prvu reprizu (23.11.2019.godine) baleta „Ples sa Mocartom“

U sklopu nadzora nad zakonitošću rada JU Narodno pozorište Sarajevo, posebno nad finansijskim poslovanjem, a u skladu sa odredbama Zakona o ustanovama i Odlukom Upravnog odbora broj: 05-5841/17 od 18.12.2017.godine, te Pravilnikom o načinu prodaje ulaznica i utvrđivanju kriterija za dodjelu gratis ulaznica i pozivnica (broj: 05-4250/19) od 24.06.2019.godine, kojim se utvrđuje da direktor može raspolagati sa ograničenim brojem gratis ulaznica (10%), vd Upravnog odbora donose odluku kojom se

- 2.1. Usvaja Protokolarna lista baletne premijere „Ples sa Mocartom“ u koreografiji i režiji Nermine Damian (broj: 05-6626/19) od 14.11.2019.godine i liste gratis ulaznica prve reprize iste predstave (broj: 05-6661/19) od 15.11.2019.godine naročito iz razloga što ukupna vrijednost gratis ulaznica prelazi 5.000,00 KM. Pozivnice važe za dvije osobe.**

Deseta sjednica održana 18.11.2019.godine

DNEVNI RED:

1. Zapisnik sa devete, elektronske sjednice vd Upravnog odbora (broj: 05-6659/19) održane 15.11.2019.godine
2. Prigovor Kenana Hasića (broj: 6330/19) od 05.11.2019.godine na Odluku o izboru kandidata na radno mjesto: horski pjevač – član opernog hora C grupe (broj: 05-6055/19) od 25.10.2019.godine
3. Pravilnik o izmjenama i dopunama Pravilnika o kancelarijskom poslovanju JU NPS (broj: 05-4248/19) od 24.06.2019.godine – u skladu sa „Mišljenjem na pravilnike – opšte akte JU Narodno pozorište donesene n osnovu preporuka/zahtjeva budžetske inspekcije Ministarstva finansija Kantona Sarajevo“ (broj: 12-05-25931/19) od 02.07.2019.godine
4. Pravilnik o izmjenama i dopunama Pravilnika o angažovanju i obavljanju poslova vanjskih saradnika hostesa (broj: 05-4246/19) od 24.06.2019.godine - u skladu sa „Mišljenjem na pravilnike – opšte akte JU Narodno pozorište donesene n osnovu preporuka/zahtjeva budžetske inspekcije Ministarstva finansija Kantona Sarajevo“ (broj: 12-05-25931/19) od 02.07.2019.godine
5. Pravilnik o izmjenama i dopunama Pravilnika o angažovanju spoljnih saradnika (broj: 05-4244/19) od 24.06.2019.godine - u skladu sa „Mišljenjem na pravilnike – opšte akte JU Narodno pozorište donesene n osnovu preporuka/zahtjeva budžetske inspekcije Ministarstva finansija Kantona Sarajevo“ (broj: 12-05-25931/19) od 02.07.2019.godine
6. Pravilnik o izmjenama i dopunama Pravilnika o načinu prodaje ulaznica i utvrđivanju kriterija za dodjelu ulaznica i pozivnica u JU Narodno pozorište Sarajevo (broj: 05-4250/19) od 24.06.2019.godine - u skladu sa „Mišljenjem na pravilnike – opšte akte JU Narodno pozorište donesene n osnovu preporuka/zahtjeva budžetske inspekcije Ministarstva finansija Kantona Sarajevo“ (broj: 12-05-25931/19) od 02.07.2019.godine
7. Tekuća pitanja

1. Zapisnik sa devete, elektronske sjednice vd Upravnog odbora (broj: 05-6659/19) održane 15.11.2019.godine

Vršioći dužnosti Upravnog odbora Javne ustanove Narodno pozorište Sarajevo usvajaju Zapisnik sa devete sjednice vd Upravnog odbora (broj: 05-6659/19) održane 15.11.2019.godine.

2. Prigovor Kenana Hasića (broj: 6330/19) od 05.11.2019.godine na Odluku o izboru kandidata na radno mjesto: horski pjevač – član opernog hora C grupe (broj: 05-6055/19) od 25.10.2019.godine

Nakon što su vd Upravnog odbora detaljno upoznati sa procedurom provođenja oglasa za popunu radnog mjesta horski pjevač C koju je provela komisija za izbor kandidata uz nadzor supervizora kojeg je imenovala Vlada Kantona vd Upravnog odbora donose odluku kojom se

2.1. Prigovor Hasić Kenana broj: 6330/19 od 05.11.2019. godine na Odluku o izboru kandidata na radno mjesto: horski pjevač-član opernog hora C grupe, (broj: 05-6055/19) od 25.10.2019.godine, se odbija kao neosnovan.

- 2.2. **Potvrđuje se u cjelosti** Odluka o izboru broj:05-6055/19 od 25.10.2019.godine o izboru kandidata Toplan Tonia na radno mjesto: horski pjevač-član opernog hora C grupe.
3. **Pravilnik o izmjenama i dopunama Pravilnika o kancelarijskom poslovanju JU NPS (broj: 05-4248/19) od 24.06.2019.godine – u skladu sa „Mišljenjem na pravilnike – opšte akte JU Narodno pozorište donesene n osnovu preporuka/zahtjeva budžetske inspekcije Ministarstva finansija Kantona Sarajevo“ (broj: 12-05-25931/19) od 02.07.2019.godine**
- 3.1. Vd Upravnog odbora donose odluku kojom se usvaja Pravilnik o izmjenama i dopunama Pravilnika o kancelarijskom poslovanju JU NPS (broj: 05-4248/19) od 24.06.2019.godine – u skladu sa „Mišljenjem na pravilnike – opšte akte JU Narodno pozorište donesene n osnovu preporuka/zahtjeva budžetske inspekcije Ministarstva finansija Kantona Sarajevo“ (broj: 12-05-25931/19) od 02.07.2019.godine
4. **Pravilnik o izmjenama i dopunama Pravilnika o angažovanju i obavljanju poslova vanjskih saradnika hostesa (broj: 05-4246/19) od 24.06.2019.godine - u skladu sa „Mišljenjem na pravilnike – opšte akte JU Narodno pozorište donesene n osnovu preporuka/zahtjeva budžetske inspekcije Ministarstva finansija Kantona Sarajevo“ (broj: 12-05-25931/19) od 02.07.2019.godine**
- 4.1. Vd Upravnog odbora donose odluku kojom se usvaja Pravilnik o izmjenama i dopunama Pravilnika o angažovanju i obavljanju poslova vanjskih saradnika hostesa (broj: 05-4246/19) od 24.06.2019.godine – u skladu sa „Mišljenjem na pravilnike – opšte akte JU Narodno pozorište donesene n osnovu preporuka/zahtjeva budžetske inspekcije Ministarstva finansija Kantona Sarajevo“ (broj: 12-05-25931/19) od 02.07.2019.godine
5. **Pravilnik o izmjenama i dopunama Pravilnika o angažovanju spoljnih saradnika (broj: 05-4244/19) od 24.06.2019.godine - u skladu sa „Mišljenjem na pravilnike – opšte akte JU Narodno pozorište donesene n osnovu preporuka/zahtjeva budžetske inspekcije Ministarstva finansija Kantona Sarajevo“ (broj: 12-05-25931/19) od 02.07.2019.godine**
- 5.1. Vd Upravnog odbora donose odluku kojom se usvaja Pravilnik o izmjenama i dopunama Pravilnika o angažovanju spoljnih saradnika (broj: 05-4244/19) od 24.06.2019.godine – u skladu sa „Mišljenjem na pravilnike – opšte akte JU Narodno pozorište donesene n osnovu preporuka/zahtjeva budžetske inspekcije Ministarstva finansija Kantona Sarajevo“ (broj: 12-05-25931/19) od 02.07.2019.godine
6. **Pravilnik o izmjenama i dopunama Pravilnika o načinu prodaje ulaznica i utvrđivanju kriterija za dodjelu ulaznica i pozivnica u JU Narodno pozorište Sarajevo (broj: 05-4250/19) od 24.06.2019.godine - u skladu sa „Mišljenjem na pravilnike – opšte akte JU Narodno pozorište donesene n osnovu preporuka/zahtjeva budžetske inspekcije Ministarstva finansija Kantona Sarajevo“ (broj: 12-05-25931/19) od 02.07.2019.godine**
- 6.1. **Pravilnik o izmjenama i dopunama Pravilnika o načinu prodaje ulaznica i utvrđivanju kriterija za dodjelu ulaznica i pozivnica u JU Narodno pozorište Sarajevo (broj: 05-4250/19) od 24.06.2019.godine – u skladu sa „Mišljenjem na pravilnike – opšte akte JU Narodno pozorište donesene n osnovu preporuka/zahtjeva budžetske inspekcije Ministarstva finansija Kantona Sarajevo“ (broj: 12-05-25931/19) od 02.07.2019.godine**
7. **Tekuća pitanja**
- 7.1. Usvaja se inicijativa vd predsjednice Upravnog odbora Jasminke Beri i umjetničke direkcije Drame, Opere i Baleta svoje protokolarne liste će proširiti na penzionisane dramske, operne i baletne umjetnike. Umjetničke direkcije će dostavljati pozivnice za premijeru penzionisanim dramskim, opernim i baletnim umjetnicima.

- 7.2. U sklopu nadzora nad zakonitošću rada JU Narodno pozorište Sarajevo, posebno nad finansijskim poslovanjem, a u skladu sa odredbama Zakona o ustanovama i Odlukom Upravnog odbora (broj: 05-5841/17) od 18.12.2017.godine **usvaja se Predračun troškova gostovanja** Drame Narodnog pozorišta sa predstavom Nušić „Ožalošćena porodica“ u režiji Ahmeda Imamovića, u Beču, Teatar Akzent dana 01.12.2019.godine (broj: 01-6582/19) od 13.11.2019.godine u ukupnom iznosu od 10.415,00 €. Troškove gostovanja u iznosu od 10.000,00 KM snosi organizator. Ostala sredstva osigurana su od Ministarstva kulture i sporta FBiH.
- 7.3. Upravni odbor daje saglasnost za potpisivanje ugovora ustupanju termina Udruženju za zaštitu kulture i kulturne baštine „Klepsidra“. Datum korištenja prostora: 27.11. 2019.godine, za potrebe održavanja svečanosti dodjele Međunarodne nagrade Isa beg Ishaković. Narodno pozorište osigurava osnovne tehničke uvjete, u skladu sa raspoloživim tehničkim kapacitetima. Prostor se ustupa bez nadoknade iz razloga što se radi o događaju od državnog značaja koji se realizuje uz podršku Predsjedništva BiH i neprofitabilnog je karaktera.

Jedanaesta sjednica održana 03.12.2019.godine

DNEVNI RED:

1. Zapisnik sa desete sjednice vd Upravnog odbora (broj: 05-6682/19) održane 18.11.2019.godine
2. Protokolarna lista za premijeru (14.12.2019.godine) i prvu reprizu (16.12.2019.godine) opere „Don Carlo“
3. Kalkulacija troškova repriznog izvođenja baletne predstave „Krcko Orašić“ (broj:06-6893/19) od 27.11.2017.godine – Prilog: Obrazloženje umjetničkog direktora Baleta (broj: 06-6953/19) od 28.11.2019.godine
4. Izmjene i dopune Plana javnih nabavki za 2019.godinu (broj: 05-862/19) od 20.02.2019.godine
5. Tekuća pitanja

1. Zapisnik sa desete sjednice vd Upravnog odbora (broj: 05-6682/19) održane 18.11.2019.godine

Vršioći dužnosti Upravnog odbora Javne ustanove Narodno pozorište Sarajevo usvajaju Zapisnik sa desete sjednice vd Upravnog odbora (broj: 05-6682/19) održane 18.11.2019.godine.

2. Protokolarna lista za premijeru (14.12.2019.godine) i prvu reprizu (16.12.2019.godine) opere „Don Carlo“

U sklopu nadzora nad zakonitošću rada JU Narodno pozorište Sarajevo, posebno nad finansijskim poslovanjem, a u skladu sa odredbama Zakona o ustanovama i Odlukom Upravnog odbora broj: 05-5841/17 od 18.12.2017.godine, te Pravilnikom o načinu prodaje ulaznica i utvrđivanju kriterija za dodjelu gratis ulaznica i pozivnica (broj: 05-4250/19) od 24.06.2019.godine, kojim se utvrđuje da direktor može raspolagati sa ograničenim brojem gratis ulaznica (10%) vd Upravni odbor donosi odluku kojom se

2.1. Usvaja Protokolarne liste za premijeru (14.12.2019.godine) i prvu reprizu (16.12.2019.godine) opere „Don Carlo“ (broj: 05-7045/19) od 03.12.2019.godine i liste gratis ulaznica prve reprize iste predstave (broj: 05-7046/19) od 03.12.2019.godine naročito iz razloga što ukupna vrijednost gratis ulaznica prelazi 5.000,00 KM. Pozivnice važe za dvije osobe – 2 gratis ulaznice.

3. Kalkulacija troškova repriznog izvođenja baletne predstave „Krcko Orašić“ (broj:06-6893/19) od 27.11.2017.godine – Prilog: Obrazloženje umjetničkog direktora Baleta (broj: 06-6953/19) od 28.11.2019.godine

Vd umjetnički direktor Baleta podneskom (broj: 06-6953/19) od 28.11.2019.godine, obratio se vd Upravnog odbora i obrazložio da je zbog odlaska baletnog kadra neophodan angažman koreografa predstave „Krcko Orašić“ kako bi se koreografija prilagodila postojećem kadrovskom stanju. Sva dalja reprizna izvođenja će biti bez

troškova koreografije. U sklopu nadzora nad zakonitošću rada JU Narodno pozorište Sarajevo, posebno nad finansijskim poslovanjem, uvažavajući prezentirane razloge, a u skladu sa odredbama Zakona o ustanovama i Odlukom Upravnog odbora broj: 05-5841/17 od 18.12.2017.godine, vd Upravnog odbora donose zaključak

3.1. Usvaja se Predračun troškova repriznog izvođenja baletne predstave „Krcko Oraščić“ (broj: 06-6893/19) od 03.12.2019.godine.

3.2. Ukupni troškovi dva reprizna izvođenja iznose 13.851,39 KM.

4. Izmjene i dopune Plana javnih nabavki za 2019.godinu (broj: 05-862/19) od 20.02.2019.godine

Vd Upravnog odbora usvajaju Izmjene i dopune Plana javnih nabavki za 2019.godinu (broj: 05-862/19) od 20.02.2019. godine u ukupnom iznosu od 3.000,00 KM (broj: 05-7159/19).

5. Tekuća pitanja

5.1. Uvidom u autorske i izvođačke honorare konstatovano da su u, odnosu na honorare u opernim i baletnim predstavama, honorari glumaca i reditelja u dramskim predstavama znatno niži, ali i na nivou utvrđenom prije više od deset godina. Honorari limitiraju angažman reditelja iz inostranstva i vd Upravnog odbora upućuju inicijativu da se pri planiranju Budžeta za 2020.godinu vodi računa o uspostavljanju realnih kriterija za rediteljske honorare u dramskim predstavama.

5.2. U pripremi je Prijedlog Plana rada Narodnog pozorišta za 2020.godinu koji će, po usvajanju Budžeta Kantona Sarajevo za 2020.godinu, proceduralno biti dostavljen vd Upravnog odbora.

Dvanaesta sjednica održana 19.12.2019.godine

DNEVNI RED:

1. Zapisnik sa jedanaeste sjednice vd Upravnog odbora (broj: 05-7156/19) održane 06.12.2019.godine
2. Izmjene i dopune Plana javnih nabavki za 2019.godinu (broj: 05-862/19) od 20.02.2019.godine
3. Tekuća pitanja

1. Zapisnik sa jedanaeste sjednice vd Upravnog odbora (broj: 05-7156/19) održane 06.12.2019.godine

Vršioći dužnosti Upravnog odbora Javne ustanove Narodno pozorište Sarajevo usvajaju Zapisnik sa jedanaeste sjednice vd Upravnog odbora (broj: 05-7156/19) održane 06.12.2019.godine.

2. Izmjene i dopune Plana javnih nabavki za 2019.godinu (broj: 05-862/19) od 20.02.2019.godine

Vd Upravnog odbora usvajaju Izmjene i dopune Plana javnih nabavki za 2019.godinu (broj: 05-862/19) od 20.02.2019. godine u ukupnom iznosu od 1.230,00 KM.

Sve odluke i zaključci doneseni jednoglasno.

Vd Predsjednika Upravnog odbora

Jasminka Beri

Dostaviti:

- članovi Upravnog odbora
- Ministarstvo kulture i sporta Kantona Sarajevo
- Pravna i kadrovska služba, web nps.ba, a/a